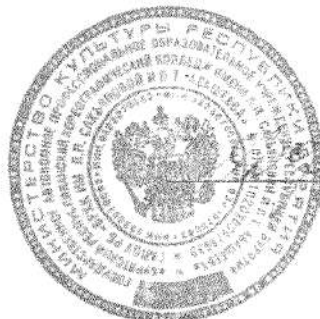


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
«БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Э.Г. Доржиева

«16» апреля 2025 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
ГАПОУ РБ
«Бурятский республиканский хореографический колледж
им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»
за 2024 год

Улан-Удэ
2025

СОДЕРЖАНИЕ

	Часть I. Аналитическая часть	3
1.	Общие сведения об образовательной организации	3
1.1.	Нормативная база деятельности	3
1.2.	Система управления	6
2.	Образовательная деятельность	9
2.1.	Реализуемые образовательные программы	9
2.2.	Общий контингент. Прием в колледж	11
2.3.	Качество подготовки обучающихся	13
2.4.	Востребованность выпускников	21
2.5.	Учебно-методическое обеспечение	21
2.6.	Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности	30
2.7.	Библиотечно-информационное обеспечение	46
3.	Воспитательная работа	50
4.	Кадровое обеспечение	51
5.	Материально-техническое обеспечение	64
	Часть II. Показатели деятельности, подлежащие самообследованию	68
	Заключение	73

ЧАСТЬ I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование образовательной организации в соответствии со сведениями в Уставе и Лицензией на осуществление образовательной деятельности: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева».

Адрес: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3

670000, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 8

670000, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 18

Тел.: 21-23-13 – приемная,

E-mail: brhk@govrb.ru

1.1. Нормативная база деятельности

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» основан в 1961 году согласно Постановлению Совета Министров Бурятской АССР от 16.05.1961 г. № 179 «Об открытии хореографического училища» как Улан-Удэнское хореографическое училище. Приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия от 04.02.2003 г. № 85 переименовано в РОУ СПО «Бурятское государственное хореографическое училище». Приказом Министерства культуры Республики Бурятия за № 109 от 19.03.2010г. переименовано в ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». На основании Постановления Правительства Республики Бурятия от 17.12.2010г. № 556 ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» переименован в ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». Постановлением Правительства Республики Бурятия от 22.11.2013г. № 601 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» присвоены имена Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева. Согласно Постановлению Правительства Республики Бурятия от 21.11.2014г. № 575 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» переименовано в ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева».

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке, печать со своим наименованием и изображением государственного герба Российской Федерации и другие реквизиты. Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на правах оперативного управления государственным имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Колледж взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными

нормативными актами. Изменения и дополнения в Устав Колледжа утверждаются Министерством культуры Республики Бурятия в установленном порядке.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами и организационно-распределительной документацией:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 №2765-Р;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 355 от 28.09.2009 «Об утверждении Перечня специальностей среднего профессионального образования»;

- Приказом Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 (ред. от 20.01.2021) "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.12.2013 N 30861)

- Законом Республики Бурятия от 03.12. 2013 № 240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №33 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» и иными нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия по вопросам организации и качества подготовки специалистов.

- Приказом Минпросвещения РФ от 05.03.2021 N 87 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. N 33, и в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. N 35"

Колледж располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них:

- Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева», утвержден приказом Министерства культуры Республики Бурятия № 003-30 от 30.01.2015;
- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1604 от 15.06.2015г., серия 03A02 № 0000008;
- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1605 от 15.06.2015г., серия 03A01 № 0001072;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам рег.№ 2247 от 29.05.15г. серия 03Л01 № 0000764;
- Лицензия на право осуществления медицинской деятельности рег.№ ЛО-03-01-002077 от 10.03.2016г.
- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации;
ОГРН 1020300978939; ИНН 0323070083; КПП 032601001;
- Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 03 № 001614910 от 21.06.2013г.;
- Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц от 21.11.2016г. № 6301В/2016;
- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 11.04.2016. № 2160327147352 (внесение изменений в учредительные документы);
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.000324.07.15 от 07.07.2015г.;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.000129.03.17 от 13.03.2017г.;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.0009333.09.18 от 20.09.2018г.;
- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 31.03.2015 г. № 18 на корпуса, расположенные по адресам: г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3; проспект Победы, 8.
- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 26.11.2018 г. № 96 на корпус, расположенный по адресу: г. Улан-Удэ, проспект Победы, 18.
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание учебного корпуса по адресу ул. Ербанова, д.3: 03-АА № 653054 от 26.03.2015 кадастровый номер: 03:24:011204:121;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание общежития-интерната по адресу проспект Победы, д.8: 03-АА № 653057 от 26.03.2015, кадастровый номер: 03:24:011207:319;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание гаража по ул. Ербанова, 3: 03-АА № 653055 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011204:122;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по пр. Победы, 8: 03-АА № 653058 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011207:105;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по адресу ул. Ербанова, 3: 03-АА № 653056 от 26.03.15, кадастровый номер 03:24:011204:36;

- Технический паспорт: учебный корпус по ул. Ербанова,3 от 13.02.2009 г., инвентарный номер 245;
- Технический паспорт: общежитие-интернат по проспекту Победы,8 от 13.02.2013, инвентарный номер 270;
- Технический паспорт: гараж по ул. Ербанова,3 от 13.02.2009., инвентарный номер 245.
- Договор аренды недвижимого имущества от 23.07.2018 г. б/н на площади учебного корпуса по адресу г. Улан-Удэ, пр. Победы, 18.

Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» является основным нормативно-правовым документом, в соответствии с которым главным видом деятельности является предоставление образовательных услуг гражданам по образовательным программам среднего профессионального образования и программ дополнительного образования в области хореографического искусства.

Уставом закреплены цели, задачи колледжа, обязательность реализации им государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, основные направления деятельности колледжа, его структура и порядок управления, организация финансовой и хозяйственной деятельности, порядок комплектования штата работников и контингента обучающихся, права и обязанности участников образовательного процесса и т.д.

Локальными нормативными актами колледжа также являются: приказы, распоряжения директора, решения коллегиальных органов (наблюдательного, педагогического, художественного, методического советов и др.); положения, регламентирующие образовательную, воспитательную деятельность, правила внутреннего распорядка обучающихся и сотрудников и др., трудовые договоры, договоры об аренде площадей для ведения практического обучения, соглашения о сотрудничестве с другими организациями, должностные инструкции персонала колледжа и иные локальные нормативные акты, соответствующие Трудовому кодексу Российской Федерации и учитывающие специфику функционирования колледжа.

1.2. Система управления

Управление деятельностью Колледжа, взаимодействие структурных подразделений организуется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, положениями Устава Колледжа и локальными нормативными актами в процессе работы таких органов управления Колледжа, как наблюдательный, педагогический, художественный, методический советы, а также должностными лицами в рамках их должностных обязанностей.

Непосредственное управление колледжем осуществляет директор.

Педагогический совет утверждает ежегодные планы работы Колледжа, учебные программы, обсуждает и принимает локальные нормативные акты, рассматривает вопросы, связанные образовательным процессом, и другие вопросы в соответствии с Уставом Колледжа.

Должностные обязанности заместителей директора, руководителей и работников структурных подразделений и служб разработаны в соответствии с решаемыми ими задачами и утверждены директором Колледжа.

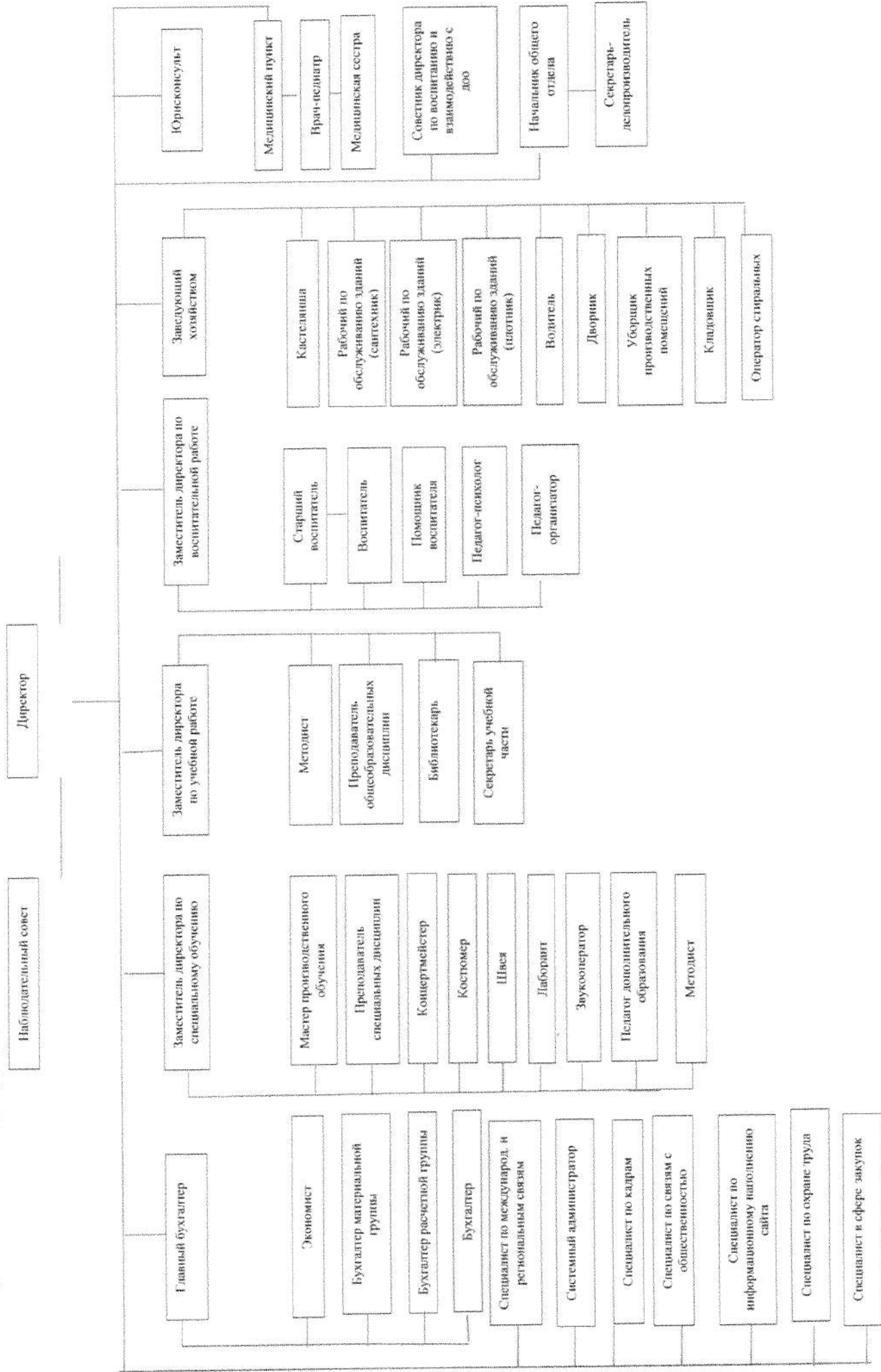
В системе управления Колледжа выделяются:

- структурные подразделения, непосредственно организующие и осуществляющие образовательный процесс: учебная часть, художественная часть, предметно-цикловые комиссии: ПЦК педагогов общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, ПЦК педагогов классического танца старших классов, ПЦК педагогов классического танца средних и младших классов, ПЦК педагогов народно-сценического танца, ПЦК педагогов общего фортепиано и концертмейстеров, методическое объединение классных руководителей и воспитателей;

- структурные подразделения и специалисты, обеспечивающие административно-управленческие и финансово-хозяйственные функции: специалист по кадрам, юрисконсульт, бухгалтерия, общий отдел, хозяйственная часть.

Инфраструктура Колледжа включает интернат, библиотеку, столовую, медицинский кабинет, костюмерную.

Организационная структура управления ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т.



2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Реализуемые образовательные программы

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т.Абашеева реализует образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец).

Прием на обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки осуществляется на базе начального общего образования. Срок обучения составляет 7 лет 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета, преподаватель».

Прием на обучение по специальности 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец) углубленной подготовки осуществляется на базе 7 класса основного общего образования. Срок обучения составляет 4 года 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов по каждой специальности включает в себя две ступени обучения:

- Срок обучения на 1-ой ступени составляет 5 лет по специальности «Искусство балета» и 2 года по специальности «Искусство танца (по виду народно-сценический танец)», и совпадает со сроками получения основного общего образования; освоившие профессиональную программу обучения переводятся на 2-ю ступень;

- Срок обучения на 2-ой ступени (на базе основного общего образования и обязательного освоения предшествующей ступени) по всем специальностям – 2 года 10 месяцев.

Колледж реализует образовательные программы основного общего образования в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в пределах интегрированной образовательной программы в области искусств, в том числе с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования. Обучающимся, успешно завершившим программу основного общего образования и прошедшим государственную итоговую аттестацию за 9-й класс, выдается аттестат об основном общем образовании установленного образца. Примерный учебный план основного общего образования, одобренный решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), реализуется с учетом профиля получаемого профессионального образования.

На 2-ой ступени колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт СПО третьего поколения по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 35, и специальности 52.02.02 «Искусство танца», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 33 с изменениями от 05.03.2021г. №87.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева является практически единственным государственным образовательным учреждением среднего профессионального хореографического образования в регионе Восточной Сибири и Дальнего Востока. В колледже обучаются дети из Бурятии, Республики Тыва, Республики Хакасия, Иркутской области, Забайкальского края, иностранные студенты из КНР, Японии, Кореи и Монголии.

Реализуемые специальности и формы обучения позволяют решать задачу подготовки квалифицированных кадров для Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Ц. Цыдынжапова, Бурятского национального театра песни и танца «Байкал» и Муниципального театра народной музыки и танца «Забава». Структура подготовки специалистов соответствует потребностям регионального рынка труда.

Содержание основных профессиональных образовательных программ (содержание подготовки обучающихся) обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых Федеральных государственных образовательных стандартов:

52.02.01 Искусство балета.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в качестве артиста балета в театрах и на сценических площадках; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

52.02.02 Искусство танца (по видам).

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в различных танцевальных коллективах, на сценических площадках, в концертно-театральных организациях; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива - солиста, дуэтного и ансамблевого исполнителя, в концертно-театральных организациях, танцевальных коллективах);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Общие сведения об образовательных программах

	Наименование	Уровень, код, наименование программы, квалификация, стандарт
I	Искусство балета	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.01.
	Наименование образовательной программы	Искусство балета (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета, преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО
II	Искусство танца	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.02.
	Наименование образовательной программы	Искусство танца (углубленная подготовка)

	Квалификация	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО

2.2. Общий контингент. Прием в Колледж

На 01.01.2024 года контингент обучающихся составлял 134 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 91 чел., студентов – 43; в т.ч. 127 человек – граждане РФ и 7 иностранных граждан из КНР.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 134 человек

- «Искусство танца» - 0 человек.

Контрольные цифры приема на 2023-2024 учебный год в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 28.05.2018 №1136 составили 16 человек на специальность 52.02.01 «Искусство балета». Согласно приказам о зачислении в 2023 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 18 учащихся. Контрольные цифры приема выполнены.

В течение 2023-2024 учебного года 12 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 7 обучающихся.

Решением Педагогического Совета от 10.06.2024 г. переведены на следующий год обучения 103 человек.

В летний период 7 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации. Прием в 1/5 класс на 31.08.2024 г. составил 12 человек, в 1/8 класс – 10 человек.

Выпуск в 2024 году составил:

- по специальности Искусство балета, квалификация «Артист балета, преподаватель» - 11 человек;

- по специальности Искусство танца, квалификация «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель» - 12 человек.

На 02.09.2024 года контингент обучающихся составлял 131 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 94 чел., студентов – 37; в т.ч. 124 человек – граждане РФ и 7 иностранных граждан из КНР.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 121 человек

- «Искусство танца» - 10 человек.

В рамках дополнительного набора в 1/5 класс зачислено 8 обучающихся, в 1/8 класс – 5 обучающихся.

За период с 02.09.2024 г. по 31.12.2024 г. 4 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 9 обучающихся.

На конец отчетного 2024 года контингент обучающихся составил 134 человека, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 96 чел., студентов – 38; в т.ч. 125 человек – граждане РФ и 9 иностранных граждан: 7 - из КНР, 2 – из Японии.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 123 человек

- «Искусство танца» - 11 человек.

**Сведения о контингенте
(на конец отчетного периода)**

Класс / курс	Контингент обучающихся		
	За счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета	С возмещением стоимости обучения	Всего
Искусство балета			
1/5 класс	18	1	19
2/6 класс	21	3	24
3/7 класс	12	-	12
1/8 класс	9	2	11
4/8 класс	15	-	15
5/9 класс	14	1	15
I курс	16	3	19
II курс	8	-	8
III курс	9	2	11
ИТОГО	122	12	131

Прием в Колледж осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, а также контрольными цифрами, которые определяет Министерство образования и науки Республики Бурятия.

Приёмная комиссия Колледжа обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией РФ, законодательством РФ, гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки знаний, способностей и творческой индивидуальности абитуриентов.

Иностранные граждане, прибывающие в Российскую Федерацию с целью получения образования или повышения квалификации, принимаются в образовательное учреждение в соответствии с прямыми договорами (контрактами), заключенными образовательным учреждением с иностранными гражданами, на места в пределах численности, определяемой лицензией, с оплатой стоимости обучения и на условиях, определяемых правилами приема.

Правом на поступление в хореографический колледж пользуются абитуриенты обоего пола, обладающие творческими способностями, здоровьем и физическими данными, необходимыми в обучении профессии при наличии документа о начальном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня. В соответствии с государственным заданием, утвержденным учредителем, в Колледж принимаются физические лица за исключением лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Путем конкурсного отбора на обучение по специальности «Искусство балета» принимаются абитуриенты в возрасте 10 - 11 лет, окончившие в год поступления 4-й класс средней общеобразовательной школы; по специальности «Искусство танца» – в возрасте 12 - 13 лет, окончившие в год поступления 7 - й класс средней общеобразовательной школы.

Прием заявлений в хореографический колледж, конкурсный отбор и зачисление в состав учащихся в 2024 году состоялись в следующие сроки:

Прием заявлений – с 01 июня по 20 августа;

Конкурсный отбор:

I тур, II тур – с 3 по 4 июня

III тур – 5 июня

Дополнительный набор – с 28 по 30 августа

Зачисление в состав учащихся 6 июня и 30 августа 2024 г.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 18.04.2023 № 563 контрольные цифры приема на обучение по специальности 52.02.01 Искусство балета на 2023-2024 учебный год составили 16 человек, по специальности 52.02.02 Искусство танца – 15 человек. В рамках приемной кампании 2024 года просмотрено 52 детей (на классическое отделение – 37 человек, на народное – 15 человек). Конкурс составил 2 человека на место (на специальность «Искусство балета»). По итогам работы приемной комиссии и согласно приказам о зачислении в 2024 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 18 учащихся, в 1/8 класс – 9 человек. Контрольные цифры приема выполнены только по специальности «Искусство балета».

2.3. Качество подготовки обучающихся

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемыми образовательными программами и требованиями, устанавливаемыми ГОС и ФГОС.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям ГОС и ФГОС СПО, полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин, сформированности профессиональных и общих компетенций, умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации выбираются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Сроки промежуточной аттестации определяются рабочими учебными планами и календарными учебными графиками. Промежуточная аттестация может проводиться как в специально определенное время (сессия), так и по факту окончания изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за год и студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются: контрольная работа, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и экзамены также могут проходить в форме сценических выступлений. По каждой из форм разработаны контрольно-измерительные материалы. Содержание материалов соответствует требованиям ГОС и ФГОС, и рабочим программам. Все материалы обсуждаются и утверждаются на заседаниях ПЦК.

Знания, умения и навыки студентов по всем формам контроля учебной работы оцениваются по пятибалльной шкале.

Итоги летней сессии (июнь 2024 г.)

Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	н/а по ув. пр.	Средний балл
I Искусство балета	Иностр. язык (англ.) (диф. зачет)	Дашицырнова Б.Д.	11	5	5	1	0	0	4,3
	Естествознание (диф. зачет)	Цыбикова Н.Л.	11	1	6	4	0	0	3,7
	География (диф. зачет)	Цыбикова Н.Л.	11	5	2	4	0	0	4,0
	ОБЖ	Осипов О.П.	11	5	3	3	0	0	4,1

	(диф.зачет)								
	Астрономия (диф. зачет)	Цыбенова Е.С.	11	7	4	0	0	0	4,6
	История мировой культуры (диф. зачет)	Намханова Т.В.	11	8	3	0	0	0	4,7
	Муз. литература (диф. зачет)	Малыгина И.И.	11	8	2	0	0	1	4,5
II Искусс тво балета	Литература (экзамен)	Намханова Т.В.	9	1	7	1	0	0	4,0
	Русский язык (диф. зачет)	Баинова О.А.	9	2	7	0	0	0	4,2
	Муз. литература (экзамен)	Малыгина И.И.	9	7	2	0	0	0	4,7
	История театра (экзамен)	Банзаракцае ва А.А.	9	5	4	0	0	0	4,5
	История хореографич еского искусства (экзамен)	Банзаракцае ва А.А.	9	4	5	0	0	0	4,4
	Ин. язык (англ.) (диф.зачет)	Дашицырен ова Б.Д.	9	4	5	0	0	0	4,4
	Обществозн. (диф.зачет)	Иванова В.Д.	9	6	3	0	0	0	4,6
	Математика и информатик а (диф. зач.)	Очиртарова М.А.	9	3	5	1	0	0	4,2
	БЖ (диф.зачет)	Осипов О.П.	9	4	5	0	0	0	4,4
III Искусс тво балета	Ин. язык (экзамен)	Колмакова Т.Д.	11	4	6	1	0	0	4,2
III Искусс тво танца	Ин. язык (экзамен)	Колмакова Т.Д.	12	7	5	0	0	0	4,5

Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К - во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	н/а по ув. пр.	Сред ний балл
------	------------	---------	---------------	-----	-----	-----	-----	-------------------------	---------------------

I Искусство балета	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	11	9	0	0	0	2	4,0
	Классический танец, юноши (экзамен)	Жилинский В.В.	3	0	3	0	0	0	4,0
	Классический танец, девушки (экзамен)	Хишиктуева Е.В.	8	0	2	5	0	1	2,8
	Дуэтно-классический танец (экзамен)	Жилинский В.В.	11	5	3	2	0	1	3,9
	Народно-сценический танец (экзамен)	Базаржапов В.В.	11	3	5	3	0	0	4,0
	Исп. уч. практика, юноши (диф.зачет)	Жилинский В.В.	3	3	0	0	0	0	5,0
	Исп. уч. практика, девушки (диф.зачет)	Хишиктуева Е.В.	8	4	1	3	0	0	4,1
II Искусство балета	Классический танец, девушки (экзамен)	Кынзыбеева О.Б.	5	0	4	1	0	0	3,8
	Классический танец, юноши (экзамен)	Муруев Ю.Ф.	4	2	1	1	0	0	4,2
	Дуэтно-классический танец (экзамен)	Жилинский В.В.	9	3	3	3	0	0	4,0
	Народно-сценический танец (экзамен)	Чернова Э.А.	9	7	2	0	0	0	4,7
	Соврем. хореография (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	9	4	4	1	0	0	4,3
	Актерское мастерство (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	9	4	4	3	0	0	4,3
III Искусство балета	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	11	9	2	0	0	0	4,8
	Исп. уч. практика, девушки (экзамен)	Кынзыбеева О.Б.	7	3	4	0	0	0	4,4
	Исп. уч. практика, юноши	Ганженко В.А.	4	4	0	0	0	0	5,0

	(экзамен)								
	Охрана труда (диф.зачет)	Цыбенкова Е.С.	11	11	0	0	0	0	5,0
	Классический танец, девушки (диф. зачет)	Миронова В.В.	7	1	3	3	0	0	3,7
	Классический танец, юноши (диф.зачет)	Ганженко В.А.	4	2	2	0	0	0	4,5
	Дуэтно- классический танец (диф. зачет)	Ганженко В.А.	11	4	4	3	0	0	4,0
	Народно- сценический танец (диф. зачет)	Башинова Л.Ц.	11	1	8	2	0	0	3,9
	Тв.-исп. произв. практика (диф. зачет)	Миронова В.В.	7	3	4	0	0	0	4,4
	Основы преп. хореографич. дисциплин (диф. зачет)	Муруева Т.М.	11	4	7	0	0	0	4,3
	Основы пед., соц. и возр. психолог. (диф. зачет)	Яковлева О.Б.	11	10	1	0	0	0	4,9
	Учебно - мет. обеспеч. уч. процесса (диф. зачет)	Муруева Т.М.	11	6	5	0	0	-	4,5
	Уч. практика по педагогич. работе (диф. зачет)	Муруева Т.М.	11	4	7	0	0	0	4,3
	Произв.практи ка	Банзирпкцаева А.А.	11	5	6	0	0	0	4,4
	Твор.- исп.практика (диф.зачет)	Миронова В.В.	7	3	4	0	0	0	4,4
III Искусс тво танца	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	12	10	2	0	0	0	4,8
	Охрана труда (диф.зачет)	Цыбенкова Е.С.	12	12	0	0	0	0	5,0
	Классический танец, девушки (диф. зачет)	Чернова Э.А.	10	5	2	3	0	0	4,2
	Классический	Жилинский В.В.	2	0	1	1	0	0	3,5

танец, юноши (диф.зачет)									
Народно- сценический танец (диф. зачет)	Тыхеев Ч.В.	12	6	5	1	0	0	4,4	
Тв.-исп. произв. практика (диф. зачет)	Тыхеев Ч.В.	12	10	2	0	0	0	4,8	
Методика преп. хореографич. дисциплин (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	12	4	8	0	0	0	4,3	
Основы пед., соц. и возр. психолог. (диф. зачет)	Яковлева О.Б.	12	12	0	0	0	0	5,0	
Учебно - мет. обеспеч. уч. процесса (диф. зачет)	Данилова М.Б.	12	7	5	0	0	-	4,8	
Методика препод. нар.- спен. танца (диф.зачет)	Чернова Э.А.	12	12	0	0	0	0	5,0	
Пед.практика (диф.зачет)	Чернова Э.А.	12	10	2	0	0	0	4,8	
Методика класс.танца (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	12	10	2	0	0	0	4,8	
Индивидуальна я техника. Сцен.реперт. (экзамен)	Тыхее Ч.В.	12	10	2	0	0	0	4,8	
Произв.практи ка	Банзаракцаева А.А.	12	10	2	0	0	0	4,8	

Итоги зимней сессии (декабрь 2024 г.)

Цикл специальных и общеобразовательных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К- во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Обществознание (диф.зачет)	Иванова В.Д.	19	10	7	2	0	4,4
	Грим (диф. зачет)	Белых Е.А.	19	14	5	0	0	4,7
	История (экзамен)	Иванова В.Д.	19	5	9	5	0	4,0

II Искусство балета	История (диф. зачет)	Иванова В.Д.	8	2	3	3	0	3,8
	История театра (диф. зачет)	Белых Е.А.	8	5	1	2	0	4,3
	История хор. искусства (диф. зачет)	Багадаева А.Г.	8	6	2	0	0	4,7
	История мировой культуры (экзамен)	Иванова В.Д.	8	2	4	2	0	4,0
III Искусство балета	Основы философии (экзамен)	Иванова В.Д.	9	7	2	0	0	4,7
	Психология общения (экзамен)	Яковлева О.Б.	9	6	3	0	0	4,6
	Историко-бытовой танец (экзамен)	Мергенёва Л.Г.	9	9	0	0	0	5,0
	Основы преподавания хореографических дисциплин (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	9	4	5	0	0	4,4
	Производственная педагогическая практика (диф. зачет)	Хишиктуева Е.В.	9	9	0	0	0	5,0

Государственная итоговая аттестация
за курс основного общего образования (ГИА-9)

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования (ГИА-9) является обязательной, проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) и влияет на получение аттестата. Условием получения аттестата является успешное прохождение ГИА-9 по 4 предметам: двум обязательным (русский язык и математика) и двум предметам по выбору учащегося.

К ГИА-9 допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за 9 класс не ниже удовлетворительных).

Приказом по Колледжу от 14.05.2024 г. № 138 на основании решения Педагогического совета от 14.05.2024 г. № 4 к ГИА-9 допущены все 20 учащихся 5/9 класса. На экзамены явились все участники, опоздавших нет, удаленных за нарушение порядка проведения экзамена нет, досрочно завершивших экзамен по объективным причинам нет.

Результаты ГИА-9 2024 г.

Дисциплина	Кол-во обуч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Сред. балл	Качество
Русский язык	20	12	7	1	-	4,5	95 %
Математика	20	1	11	8	-	3,6	60 %
Обществознание	4	-	3	1	-	3,7	75 %
География	14	2	6	6	-	3,7	57 %

Химия	4	1	3	-	-	4,2	100 %
Английский язык	1	-	1	-	-	4,0	100 %
Информатика	17	1	8	8	-	3,5	52%

Из 20 обучающихся 5/9 класса Колледжа 9 человек (45%) сдали Государственную итоговую аттестацию за курс основного общего образования на «хорошо» и «отлично».

На основании итогов Государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования все 20 обучающихся 5/9 класса Колледжа получили аттестат об основном общем образовании.

Сведения по успеваемости и степени обученности (СОУ)
за 2023 - 2024 учебный год по колледжу в целом:

Класс/курс	кол-во уч-ся	на 4 и 5	% качества	с «2»	Не аттестов	Успеваемость %	СОУ
Искусство балета							
1/5	24	3	72	2	-	99	68
2/6	15	4	82	2	-	99	71
3/7	17	5	83	-	2	95	70
4/8	15	4	86	-	-	100	69
5/9	21	4	19	2	-	90	39
I	11	3	81	-	2	95	71
II	9	5	91	-	-	95	77
III	11	8	97	-	-	100	84
Искусство танца							
III	12	9	98	-	-	100	90
По колледжу	135	45	78	6	4	97	71

Итоговая государственная аттестация
за курс среднего профессионального образования

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа по специальностям «Искусство балета» и «Искусство танца» в 2024 году прошла в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования». Программы итоговой аттестации, сроки аттестации соответствовали государственным образовательным стандартам и учебным планам по указанным специальностям.

Государственная итоговая аттестация по специальности Искусство балета включает:

- государственный экзамен по МДК «Классический танец»;
- государственный экзамен по МДК «Дуэтно-классический танец»;
- государственный экзамен по МДК «Народно-сценический танец»;
- государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»;

- выпускную квалификационную работу – участие в выпускном концерте (сценическое выступление).

Государственная итоговая аттестация по специальности Искусство танца включает:

- государственный экзамен по МДК «Классический танец»;
- государственный экзамен по МДК «Народно-сценический танец»;
- государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»;
- выпускную квалификационную работу – участие в выпускном концерте (сценическое выступление).

Председателем ГЭК на 2024 год приказом Минкультуры РБ от 30.11.23 г. № 003-530 был утвержден Шелемов Александр Николаевич, артист балета, педагог-балетмейстер, Заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель», обладатель знака отличия «Гражданская доблесть», который отметил достаточно высокий уровень подготовки выпускников, хорошую слаженную работу всех служб колледжа и руководителя, который умеет поставить цели и задачи всему коллективу. Также отмечено, что выпускники за восемь лет обучения в колледже получают всестороннюю профессиональную подготовку. Качественный уровень обучения детей хореографическому искусству достаточно высок. Также отмечено, что с самого основания колледжа обучение велось по методике А.Я. Вагановой и эта традиция достойно сохраняется в колледже (первыми педагогами были выпускники Ленинградского академического хореографического училища им. А.Я.Вагановой).

В целом, подводя итог вышесказанному, комиссия считает, что государственные экзамены прошли на высоком профессиональном уровне. Для работы аттестационной комиссии (далее – ГАК) были созданы все необходимые условия. Расписание полностью соблюдалось. Все заседания ГАК оформлены протоколами и своевременно подписаны всеми экзаменаторами. В обсуждениях участвовали все члены ГАК, выступая с объективной критикой и доброжелательными пожеланиями. Оценки были поставлены, опираясь на мнения всех профессионалов. Работа комиссии прошла организованно и корректно.

Комиссия отметила постоянную кадровую работу руководства колледжа по привлечению молодых специалистов, что закладывает прочное основание преемственности поколений педагогического состава, и говорит о том, что школа находится на уровне современных требований.

В 2024 году к Государственной итоговой аттестации были допущены все студенты III курса по специальностям Искусство балета – 11 человек и Искусство танца – 12 человек.

Результаты Государственной итоговой аттестации выпускников 2024 г. по специальности «Искусство балета»

№	Дисциплины	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
1	Классический танец	1	5	5	-	3,6
2	Дуэтно-классический танец	4	7	-	-	4,3
3	Народно-сценический танец	5	6	-	-	4,4
4	Педагогическая деятельность	9	2	-	-	4,8
5	ВКР (сцен. выступл.)	2	6	3	-	3,9

Результаты Государственной итоговой аттестации выпускников 2024 г. по специальности «Искусство танца»

№	Дисциплины	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
1	Классический танец	1	5	6	-	3,5
2	Народно-сценический танец	9	2	1	-	4,6
3	Педагогическая деятельность	7	4	1	-	4,5
4	ВКР (сцен. выступл.)	7	4	3	-	4,5

Свод результатов Государственной итоговой аттестации выпускников 2024 г.

Специальность	Кол-во студентов	Средний балл	На «отлично»	На «хорошо» и «отлично»	Качество
Искусство балета	11	4,2	1	4	45 %
Искусство танца	12	4,2	1	5	50%
ИТОГО	23	4,2	2	9	47 %

Средний балл за ГИА - 4,2. Качество – 47 %.

9 выпускников сдали все государственные экзамены, входящие в Государственную итоговую аттестацию, на «хорошо» и «отлично».

2.4. Востребованность выпускников 2024 года

Создавая условия для обеспечения конкурентоспособности выпускников, Колледж реализует образовательные программы с учетом современных потребностей рынка труда. Выпускники Колледжа 2023 - 2024 учебного года за содействием в поиске работы в органы службы занятости не обращались.

Театры и ансамбли, в которых трудоустроены выпускники Бурятского республиканского хореографического колледжа 2024 года:

- Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова;
- Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского
- Бурятский государственный национальный театр песни и танца «Байкал»;
- Ансамбль песни и пляски Краснознаменного Тихоокеанского флота;
- ГБУ «Тувинский национальный театр музыки и танца «Саяны».

ВУЗы, в которых продолжают обучение по специальности выпускники Колледжа 2024 года:

- Монгольский государственный университет культуры и искусств;
- Новосибирский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской
- ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет им. Доржи Банзарова»;
- Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского - Корсакова

Всего выпускников, закончивших в 2024 году обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета», квалификация «Артист балета. Преподаватель»	11
Трудоустроены	10 (91 %)
Продолжают обучение по специальности	1 (9 %)
Трудоустроены и продолжают обучение по специальности	-

Всего выпускников, закончивших в 2024 году обучение по специальности 52.02.02 «Искусство танца», квалификация «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива. Преподаватель»	12
Трудоустроены	8 (67 %)
Продолжают обучение по специальности	4 (33 %)
Трудоустроены и продолжают обучение по специальности	-

2.5. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в колледже осуществляется под руководством Методического Совета. Целью методической работы является методическое, организационно-содержательное, информационное, экспертное сопровождение педагогических работников и создание условий

повышения качества содержания образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ФГОС ООО.

Цель методической работы: содействовать повышению и совершенствованию профессионального уровня педагогического коллектива, развитию инновационной и исследовательской деятельности педагогических работников.

Задачи методической работы:

- организация мероприятий по повышению квалификации педагогических работников;
- оказание методической помощи педагогическим работникам колледжа в освоении и внедрении в практику эффективных инновационных технологий обучения;
- организация процесса изучения нормативных методических документов, достижений и новинок психолого-педагогической науки;
- обобщение и систематизация опыта передовых педагогических работников колледжа;
- содействие педагогам в разработке учебно-программного и методического материала;
- формирование информационно-педагогического банка;
- оказание методической помощи педагогам в выборе видов и форм диагностики, мониторинга и контроля знаний обучающихся;
- оказание методической помощи молодым педагогам;
- оказание консультативной помощи педагогам, требующим педагогической поддержки.

Методическая тема колледжа: Создание условий для творческой работы в обеспечении единой воспитательно – образовательной образовательной среды, способствующей комплексному развитию профессиональной компетентности обучающихся в условиях реализации ФГОС СПО и ФГОС ООО, практическое решение проблем межпредметных связей, методическое обеспечение профессиональных модулей и учебных дисциплин.

Содержание методической работы определяется планом работы Методического Совета и планами работы ПЦК.

Основные направления работы Методического Совета:

- Методическое, информационное, организационно - содержательное обеспечение реализации ФГОС СПО по специальностям 52.02.01 Искусство балета и 52.02.02 Искусство танца, а также ФГОС ООО и ФГОС СОО;
- Обеспечение согласованности деятельности организационных структур, руководящих и педагогических работников по непрерывному совершенствованию образовательного процесса;
- Обеспечение условий для удовлетворения потребностей педагогических работников в повышении профессиональной квалификации, методического мастерства и реализации творческого потенциала;
- Повышение качества и результативности образовательных услуг;
- Обобщение и распространение педагогического опыта;
- Совершенствование научно-исследовательской и творческой деятельности преподавателей и обучающихся.

На заседаниях Методического совета утверждались планы работы, повышения квалификации и аттестации педагогов колледжа на учебный год, учебно-воспитательной документации, рассматривались рабочие программы, программа ГИА.

Организация деятельности предметно-цикловых комиссий

Предметно-цикловая комиссия является структурным подразделением методической службы колледжа, объединяющим преподавателей по циклам предметов: специальных дисциплин, общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, концертмейстеров и педагогов фортепиано. Деятельность ПЦК основывается на педагогическом анализе, прогнозировании и планировании образовательно-воспитательного процесса в соответствии с программой его развития.

Председатели ПЦК утверждаются приказом директора сроком на один учебный год.

В структуре колледжа работают 4 предметных цикловых комиссий:

- преподавателей специальных дисциплин, председатель Л.Г. Мergenева, народная артистка РБ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;
- преподавателей общего фортепиано и концертмейстеров, председатель О.Н. Рупышева, преподаватель высшей категории;
- преподавателей общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, председатель М.А.Очиртарова.
- МО классных руководителей и воспитателей возглавляет заместитель директора по ВР Э.Н. Бардуева.

Основными направлениями деятельности предметных цикловых комиссий:

- методическое обеспечение учебного процесса, обновление и совершенствование учебно - программной документации и учебной литературы;
- разработка учебных планов и программ на основе утверждённых стандартов;
- планирование и анализ деятельности преподавателей, диагностика затруднений преподавателей и выбор форм повышения квалификации на основе анализа потребностей;
- разработка рекомендаций, положений о содержании, методах и формах организации образовательно - воспитательной деятельности, повышение эффективности организации учебно-воспитательной работы;
- разработка основных направлений и форм активизации познавательной, научно - исследовательской деятельности обучающихся;
- совершенствование содержания образования, рецензирование, первичная экспертиза учебно - методической документации;
- изучение, обобщение, пропаганда передового педагогического опыта, создание банка данных;
- утверждение аттестационного материала для итогового и промежуточного контроля в переводных и выпускных классах;
- организация мониторинга эффективности деятельности членов ПЦК;
- совершенствование педагогического мастерства и повышение профессиональной квалификации преподавателей, оказание методической помощи молодым преподавателям;
- участие в аттестации педагогических работников.

Работа всех ПЦК направлена на изучение индивидуальных качеств, влияющих на успешность овладения специальностями «Искусство балета» и «Искусство танца», на изучение вопросов теории преподавания профессиональных модулей и учебных дисциплин, овладение его научной методологией. На заседаниях проходит ознакомление с новыми программами, учебниками, методическими пособиями и пр. Главное внимание уделяется вопросам методики преподавания, изучению наиболее сложных разделов программы с демонстрацией открытых уроков, проведением семинаров, мастер-классов.

В целях совершенствования педагогического мастерства, создания системы образования, обеспечивающей потребности каждого обучающегося в соответствии со склонностями, интересами и возможностями, продолжена работа педагогов над темами самообразования. В 2024 году преподавателями колледжа проведены следующие методические семинары, мастер-классы:

№	Ф.И.О.	Тема самообразования	Результат
<i>Преподаватели общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин</i>			
1.	Намханова Т.В.	Внеклассное открытое мероприятие «Маленький принц» по произведению Антуана Экзюпери	Постановка танца «Принц и цветок», изготовление рисунков, поделок
	Баинова О.А.	Внеклассное открытое мероприятие «Пушкинский Бал»	Согласно сценарию, были распределены роли среди обучающихся, каждый

		класс выступал с танцевальными номерами.	
	Внеклассное открытое мероприятие, посвященное 100 –летию Булата Окуджавы	Были приглашены барды, любители песен Булата Окуджавы	
	Внеклассное открытое мероприятие, посвященное 250-летию Ю.М. Лермонтова	Инсценированное литературное мероприятие	
Преподаватели специальных дисциплин			
2.	Мергенева Л.Г.	Мастер- классы для участников международного фестиваля – конкурса детского балета «Щелкунчик приглашает» г. Пермь	28.04.-01.04.2024.
3.	Мергенева Л.Г. Хишигтуева Е.В.	Мастер - классы в рамках фестиваля « Дни вдохновителей и мыслителей»	Разработана программа мастер-классов 18.04.-20.04.2024г. Улан-Батор, Русский Дом науки и культуры
4.	Мергенева Л.Г.	Мастер - класс по классическому танцу в Монгольской государственной консерватории	Разработана программа мастер-классов 18.04.2024г
5.	Банзаракцаева А.А.	Концерт-спектакль «История одной ленинградской девочки», по дневнику Тани Савичевой, посвященной 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Постановка танцевальных композиций, вариаций с обучающимися 2/6 классов и студенты 1, 2 курсов ФГБОУ ВО ВСГИК 07.04.2024г.
6.	Мергенева Л.Г.	Мастер - класс по классическому танцу для обучающихся МАУ ДО «Детская хореографическая школа им. А.В. Шатина» в дни участия в юбилейном концерте Тувинского образцового детского классического балета «Алантос»	Разработка программы мастер-класса г. Кызыл 09.06.-10.06.2024г.
7.	Чернова Э.А.	Мастер-классы для участников Тувинского образцового детского классического балета «Алантос»	Разработана и составлена 2-недельная программа Октябрь 2024г.
Преподаватели-концертмейстеры			
8.	Рупышева О.Н.	«Основные принципы музыкального оформления уроков классического танца»	Методическая разработка
9.	Малыгина И.И.	«Методы работы над звуком в произведении»	Методическая разработка

В течение 2024 года педагоги - специалисты активно принимали участие в утверждении планов учебной и сценической работы, в обсуждении и утверждении программ ВКР 2023 - 2024 г., программу отчетного концерта, в утверждении кандидатур стипендиатов некоммерческого фонда целевого капитала развития культуры ЭНДАУМЕНТ «ВАРК».

В целях совершенствования качества образования, внедрения новых форм и методов обучения, распространения передового педагогического опыта преподавателями колледжа

проводятся открытые уроки, мастер - классы, семинары и внеклассные мероприятия. В 2024 году преподавателями Колледжа проведены следующие методические семинары и мастер-классы:

Открытые уроки:

№ п/ п	ФИО	Дисциплина	Класс/Курс	Месяц	Тема
Педагоги-специалисты					
1.	15.02.2024	Классический танец	3/7 класс, девочки	Муруева Т.М.	«Элементарные движения в повороте»
2.	29.02.2024	Классический танец	3/7 класс мальчики	Данилова М.Б.	«Введение полупальцев в экзерсис на середине зала»
3.	13.03.2024	Классический танец	4/8 класс девочки	Мергенева Л.Г.	«Tour lent в больших позах»
Преподаватели фортепиано и концертмейстеры					
4.	Март	Класс. танец	2/6 класс девочки	«Работа над ансамблем»	Рупышева О.Н.

Все открытые уроки проанализированы преподавателями, высказаны положительные моменты, недостатки, даны рекомендации. В целом анализ уроков и мастер-классов показывает хорошую методическую подготовку преподавателей, владение современными методами и средствами обучения, внедрение новых инновационных технологий. Подготовка к открытым урокам проходит на протяжении двух месяцев, в процессе прохождения учебной программы. Так, например, задача школы народно - сценического танца, не только чисто технически выучить детей исполнять движения и элементы программы, но и научить умению проникаться духом, стилем, характером национальности данного танцевального материала. Много времени уделяли постановке корпуса, головы, рук, различным porte de bras в польском танце, а также характеру исполнения юноши (оно должно отличаться мужеством, достоинством), а исполнение девушки - горделивостью, элегантностью, нежностью.

Активно развиваются творческие связи и контакты с другими учебными заведениями РФ и МНР. На основании соглашения о сотрудничестве и совместной деятельности между танцевальной студией монгольского народного и классического балета «Suvd dance studio» при Русском доме в г. Улан - Батор (МНР) и ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» был организован коллективный выезд обучающихся и преподавателей со спектаклем «Чипполино» с 03.12 по 06.12.2024 г. в г. Улан-Батор. В рамках данного проекта были организованы мастер-классы. На основании соглашения о сотрудничестве и совместной деятельности между детской хореографической школой им. А.В. Шитина г. Кызыл с 06.06. по 09.06.2024 г. также были проведены мастер-классы. На основании договора о взаимодействии с ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» и приглашения на участие в интенсивном курсе по хореографическим дисциплинам, направленном на профессиональное совершенствование обучающихся профессиональных организаций было организован выездное участие обучающихся, студентов и преподавателей в г. Москва с 15.08. по 26.08.2024 г. Преподаватели: Данилова М.Б., Хишиктуева Е.В. приняли участия в обучающем семинаре для

преподавателей по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания профессиональных дисциплин»

Аттестация и повышение квалификации преподавателей

По плану в 2024 году аттестацию прошли 2 преподавателя: на высшую категорию – 2 человека (Рупышева О.Н., Цыбикова Н.Л.)

В 2024 году курсы повышения квалификации прошли 13 педагогов:

ФИО педагогов	Должность	Место проведения	Наименование курсов	Дата, количество
Иванова Валентина Дашинимаевна	Преподаватель истории	БРИОП	Актуальные проблемы преподавания модуля «Право» в курсе обществознанию»	
Намханова Тамара Викторовна	Преподаватель русского языка и литературы	БРИОП	« Эффективные формы и методы подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку и литературе»	С 02.04.-04.02.2024 г. 24 ч.
		ООО «Московский институт профессиональной переподготовки»	«Методика обучения русскому языку в образовательных организациях в условиях реализации ФГОС»	С 15.01.-20.01.2024 г. 40 ч.
		БРИОП	«Преподавание русского языка для обучающихся иностранных граждан в условиях общеобразовательной организации»	С 28.10.-13.11.2024 36 ч.
Баинова Оюна Александровна	Преподаватель русского языка и литературы	БРИОП	« Эффективные формы и методы подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку и литературе»	С 21-23.08.2024 24 ч.
		БРИОП	«Преподавание русского языка для обучающихся иностранных граждан в условиях общеобразовательной организации»	С 15.01.-20.01.2024 г. 40 ч.
		ООО «Московский институт профессиональной переподготовки»	«Методика обучения русскому языку в образовательных организациях в условиях	С 21-23.08.2024 24 ч.

			реализации ФГОС»	
		ООО «Московский институт профессиональной переподготовки»	« Особенности организации изучения учебного предмета «Родная русская литература» с учетом обновленного ФГОС»	С 28.10.-13.11.2024 36 ч.
		БРИОП	«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку: особенности КИМ 2025 года!»	С 28.10.-13.11.2024 72ч.
Малыгина Иветта Игоревна	Концертмейстер	ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище»	Основные аспекты деятельности пианиста – концертмейстера балета на уроках хореографических дисциплин	С 01.11.-02.11.2024 г. 16 ч.
Котельников Артур Юрьевич	Концертмейстер	МГАХ	«Профессиональные навыки пианиста – концертмейстера в области хореографического образования»	С 24.06.2024 по 29.06.2024 г. 36 ч.
Гыргенова Надежда Валерьевна	Заместитель директора по учебной работе	ФБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»	«Искусственный интеллект и нейросети в методической работе педагога»	С 02.12.-07.12.2024 г. 72 ч.
Бардуева Эржена Николаевна	Заместитель директора по воспитательной работе	БРИОП	«Организация патриотического воспитания и формирование гражданской культуры у студентов ПОО»	С 15.04.по 03.05.2024 г. 72 ч.
		БРИОП	«Профилактика суицидального поведения у детей школьного возраста»	27.08.-28.08 2024г. 16 ч.
Колмакова Татьяна Дмитриевна	Преподаватель французского языка	ФБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»	«Искусственный интеллект и нейросети в методической работе педагога»	23.09.-27.09.2024 г. 40 ч.
Цыбенова Екатерина Сивановна	Преподаватель математики, информатики	ФБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»	«Искусственный интеллект и нейросети в методической работе педагога»	С 15.04.по 03.05.2024 г. 72 ч.
Данилова Мария	Преподаватель специальных	ФГБПОУ «Пермское	Здоровьесберегающие технологии в системе	С 15.04.по

Батоевна	дисциплин	государственное хореографическое училище»	развития хореографических способностей	03.05.2024 г. 72 ч.
Хишиктуева Елена Викторовна	Преподаватель специальных дисциплин	ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище»	Здоровьесберегающие технологии в системе развития хореографических способностей	С 16.09.2024 по 21.09.2024 г. 36 ч.
Гененова Лариса Валерьевна	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с ДОО	БРИОП	«Организация патриотического воспитания и формирование гражданской культуры у студентов ПОО»	С 16.09.2024 по 21.09.2024 г. 36 ч.
		ООО «Единый Научно-образовательный Центр»	«Особенности преподавания и защиты Родины» в образовательной организации СПО (в соответствии ФРП СОО)	С 27.08.- 28.08.2024 г. 16 ч.
Дашицыренова Бэлигма Доржиевна	Преподаватель английского языка	ФБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»	«Искусственный интеллект и нейросети в методической работе педагога»	06.08.- 12.08.2024 г. 36 ч.
		БРИОП	Формирование функциональной грамотности на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности в условиях реализации обновленных ФГОС ООО	С 15.04.по 03.05.2024 г. 72 ч.

Поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников проводятся через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий и методик, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников колледжа. Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей через различные формы работы.

Развитие научно - исследовательской деятельности обучающихся

Образовательные компетентности обучающихся, такие как информационная, исследовательская, коммуникативная, социально-трудовая успешно формируются в результате проектной и исследовательской деятельности обучающихся, участия в предметных олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах.

В соответствии с календарным планом мероприятий ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» на 2023-2024 учебный год, в целях активации творческой и интеллектуальной инициативы обучающихся и педагогического состава колледжа, 27 апреля 2024 года на базе БРХК состоялась ежегодная научно-практическая конференция обучающихся

колледжа. На этот раз НПК была реализована в совершенно новом формате как практико - ориентированный проект **"Образовательное путешествие в мир балета"**, который акцентирует внимание на практическом применении полученных знаний и умений. Данный проект являлся итогом учебной, творческой, практической и исследовательской деятельности обучающихся и педагогов.

Основными целями проекта были: выявление и поддержка исследовательского и творческого потенциала обучающихся и преподавателей, развитие у обучающихся навыков публичного выступления и применение различных способов презентации результатов своего исследования.

Организатором конференции являлось научно-творческое сообщество БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева, возглавляемое методистом, кандидатом педагогических наук Сандабкиной Т.Б. и Оргкомитет под руководством художественного руководителя БРХК, заместителя директора по специальному обучению Цыбиковой Б.Б. Экспертное жюри проекта возглавил директор БРХК Кожевников В.В. Участниками конференции являлись учащиеся 5-9 классов, студенты и преподаватели. Проекты принимались по темам: "Сказочные образы в балете" (отечественные и зарубежные), "Героический образ в балете", "Образ любви в балете".

В конференции приняли участие 22 учащихся, 11 студентов и 1 слушательница, задействовано 10 преподавателей. Было представлено 16 практико-ориентированных проектов.

Результаты конференции:

Младшая возрастная категория

Диплом I степени

- Учащийся 2/6 класса Дамбаев Намжил с проектом "Образ принца Зигфрида в балете П.И. Чайковского "Лебединое озеро" (рук. Баинова О.А., Багадаева А.Г.)

- Учащаяся 2/6 класса Слепкова Алла с проектом "Интерпретация образа Шамаханской царицы в хореографии" (рук. Баинова О.А., Банзаракцаева А.А.)

Диплом II степени

- Учащиеся 3/7 класса Бурдуковская Мария, Яковлева Айлана и Саватеева Диана с проектом "Современный балет "Золушка" (рук. Колмакова Т.Д.)

Диплом III степени

- Учащиеся 2/6 класса Куулар Айшет, Демина Наталья, Жигмитова Ирина с проектом "Балет П.И. Чайковского "Щелкунчик": танцевальный диалог кукол" (рук. Баинова О.А., Багадаева А.Г.)

Номинации

"За креативный подход в раскрытии темы проекта":

- Учащиеся 1/5 класса Барсукова Анастасия, Шаргаева Мария, Будланова Арюун с проектом "Байкальские лазуриты как актуальный и уникальный аналог жемчужин в балете "Конек - Горбунок" (рук. Гененова Л.В., Хишиктуева Е.В.)

- Учащиеся 3/7 класса Кулахсзян Ева, Тодинов Аскар, Лагеров Максим, Соян Дамиран, Топоев Юрий и Ехоев Александр с проектом "Балет "Снежная королева"

"За лучшее раскрытие научной темы проекта":

- Учащийся 2/6 класса Дамбаев Намжил с проектом "Образ принца Зигфрида в балете П.И. Чайковского "Лебединое озеро" (рук. Баинова О.А., Багадаева А.Г.)

Старшая возрастная группа

Диплом I степени

- Студенты 3 курса Рыжова Александра, Колесова Ангелика с проектом "Хореографическая интерпретация образа Маргариты по роману М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита"(рук. Баинова О.А.)

Диплом II степени

- Студентка 1 курса Кузнецова Вероника с проектом "Неисчерпаемые творения музыкального шедевра Петра Ильича Чайковского" (рук. Банзаракцаева А.А.)

Диплом III степени

- Студентка 2 курса Саватеева Диана с проектом "Жизель в событиях прошлого" (рук. Банзаоакцаева А.А.)
- Студентка 2 курса Ничепуркова Нина с проектом "Жизель в событиях настоящего" (рук. Банзаракцаева А.А.)

Номинации

"За креативный подход в раскрытии темы проекта"

- Студенты 1 курса Донгак Айлууна, Вставский Артём, Гнеушева Вера с проектом "Образ любви в балете по произведению А.С. Пушкина "Метель" (рук. Намханова Т.В.)

"За лучшее раскрытие научной темы проекта"

- Рыжова Александра, Колесова Ангелика с проектом "Хореографическая интерпретация образа Маргариты по роману М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита"

"За практико-ориентированный подход к раскрытию темы проекта"

- Слушательница из МНР Отгонбаяр Золжаргал с проектом "Спящая красавица" сквозь время" (рук. Банзаракцаева А.А.)
- Студентка 2 курса Бильдакова Нуржима с проектом "Спящая красавица" сквозь время" (рук. Банзаракцаева А.А.)
- Студентка 2 курса Сувак Анюта с проектом "Спящая красавица" сквозь время" (рук. Банзаракцаева А.А.)

2.6. Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности

Практика является обязательным разделом профессиональных образовательных программ, реализуемых колледжем. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения под руководством преподавателя в форме учебно-практических аудиторных занятий и репетиций.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения, предполагает подготовку публичного выступления на базе колледжа или базе практики (театральные организации) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно - классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Содержание практики формируется из концертных номеров, вариаций, адажио, фрагментов из классического наследия и современной хореографии.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно - классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Производственная практика студентов Колледжа проводится на базе ГАУК РБ Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г. Ц. Цыдынжапова и Бурятского национального театра песни и танца «Байкал».

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Место проведения	Результат ы	Количество учащихся/ исполняемые номера
1	21.01	Спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ		1 картина - Вставский А., Цыбиков Т., Булчун А.,

					Нерадовский Е. 2 картина -Саватеева Д., Сувак А., Гнеушева В., Биче-Оол А. Итого: 8 студентов
2	26.01	Спектакль «Красавица Ангара»	БГАТОиБ		Студенты - Ирматов П., Нерадовский Е., Булчун А., Вставский А., Цыбиков Т. Итого: 5 студентов
3	31.01	Спектакль «Баядерка»	БГАТОиБ		Ману - Саватеева Д., Доржу А., Базаан А. Арапчата Божок - Слепкова А., Демина Н., Жигмитова И., Иванова В., Хамутаева Н., Цырендоржиева Э. Веера - Биче-Оол А., Сувак А., Ничепуркова Н., Хандажапова В., Бильдакова Н., Монгуш О., Отгонбаяр З., Ван Жуй Жэнь, Осорова А. Факиры - Булчун А., Ирматов П, Цыбиков Т. Индусский танец - Булчун А., Ирматов П., Цыбиков Т., Вставский А. Воины - Нерадовский Е., Вставский А. Итого: 8 учащихся и 15 студентов
4	16.02	Презентация книги «С любовью навсегда»	БРХК		
5	22.02	Концерт сценической практики 1/5 класс, 1 и 2 курсы	БРХК		1/5 класс, 1 и 2 курсы Участвовали 24 учащихся, 19 студентов
6	29.02 1.03	Премьера спектаклей «Шопениана», «Кармина Бурана»	БГАТОиБ		Участвовали 12 учащихся, 8 студентов
7	1.03	Концерт сценической практики	БРХК		2/6, 3/7, 4/8, 5/9 классы Приняли участие 62 учащихся
8	2.03	Концерт сценической практики	БРХК		3 курс, 1 курс Приняли участие 25 студентов
9	20.03	Концерт сценической практики «Зажги свою звезду»	БГАТОиБ		Приняли участие 77 учащихся

10	28.03	г. Екатеринбург. Международный фестиваль – конкурс детского балета «Щелкунчик приглашает»	Екатеринбург	Диплом	Балет «Чиполлино» 57 учащихся Конкурсанты: Баян Даира – участник Убонова Дарья – участник Цыбикова Виктория – участник Лагереv Максим- участник Тодинов Аскар- участник Цыбиков Тамир Отгонбаяр Золжаргал
11	30.04	Последний звонок	Актoвый зал БГУ		Все классы и курсы
12	7.05	Спектакль «История одной ленинградской девочки», концерт-спектакль посвящен Дню Победы, 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и прошёл в рамках Года семьи	КТЦ «Феникс» Бурятская филармония		Участвовали учащиеся 2/6, 5/9 классов и студенты 1,2,3 курсов Итого:
13	8.05	Выездной концерт	Г. Кяхта		На свидании – А. Ехоев, 3/7 Фотография – Золжаргал Отгонбаяр, 2 курс «Степная девушка» - Шарастепанова Т., 1 курс
14	13.05	Выезд с концертом в детский дом, Кижингинский р.	Новокижигинск		Учащиеся 4/8 класса и студенты 1 курса: Танец саботьер – Ондар и Оюн Вариация феи нежности – Цыбикова Вариация Жемчужин – Баян, Убонова Вариация Арлекинада – Хертек Современный – Батуева А. Фрустрация – Вставский А. Красная шапочка – Ондар, Татьянин Цветок- Цыбикова Тарантелла – Леонова

					Маленькие лебеди – Ширин, Убонова, Астраханцева, Баян
15	31.05- 5.06	Балет «Дюймовочка»	БГАТОиБ		Учащиеся 1/5, 2/6, 3/7, 4/8 классов
16	6.06	ОВК «В единстве музыки и танца»	БГАТОиБ		52 учащихся и 40 студентов
17	7.06	Телевизионный проект канала Россия Культура «Большие и маленькие»	Москва, съемки		Оюн Ай-Хаан, 4/8 класс Преподаватель Цыдыпылов Б.В.
18	9.06	Юбилейный концерт, посвященный 30 – летию школы «Алантос»	Р.Тыва, Кызыл	Благодарно сти	Участники концертов:
19	10.06				Доржу Алина Тодинов Аскар Ондар Янна Ширин Аюша Монгуш Олча Сувак Анюта Виниченко Антонина Шарастепанова Тунгалаг Баян Даира Хомушку Даваа Преподаватель: Мергенева Л.Г.
20	11-23.08	Летние интенсивы	МГАХ, г. Москва	Сертифика ты участ-м Свидетельс тва о прохожден ии КПК у преподават елей	13 учащихся, 14 студентов Ответственные – Цыбикова Б.Б., Данилова М.Б., Кызыбеева О.Б.
21	13.08	Будийский форум	ФСК		Композиция из балета «Лик богини» - Вера Гнеушева, 2 курс
22	19-26.08	Летние байкальские интенсивы	Байкал, Энхалук		12 учащихся
23	15.08	Гала-концерт Байкальского танцевального фестиваля	БГАТОиБ		Виктория Цыбикова – вариация Феи Нежности, Цветок (Р.Обри, А.Колесова) ответственный – Цыбикова Б.Б.

24	17.08	Концерт Байкальского танцевального фестиваля	Байкал, особая экономическая зона «Пески»	Виктория Цыбикова – Цветок Вера Гнеушева – сцены из б. «Шопениана» ответственный – Цыбикова Б.Б., Мергенева Л.Г.
25	2.09	Линейка «День знаний»	БРХК	Дарья Гаврилова – «Танец птенца» Дугарова Сарюна - Уйгурский танец
26	21.09	Концерт в рамках программы «Большие семейные выходные»	Этнографический музей	- 3/7 класс татарский танец из б. «Шурале» - 2 курс Шарастепанова Тунгалаг – «Степная девушка» - Русский танец – Глеб Попов «Балет для всех» Ответственные: Цыбикова Б.Б. Самбуева Е.Б. Мергенева Л.Г. Чернова Э.А. Хишиктуева Е.В. Танцырев Н.В.
27	29.09	Л.Делиб. балет «Коппелия», хореография Бартеса	БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапова	3 курс: Нерадовский Егор
28	30.09			2 курс: Цыбиков Тамир, Вставский Артем 1 курс: Очиров Бэлиг, Батомункуев Дэлгэр
29	4.10	Концерт ко дню Учителя	БРХК	- 1/5 класс – Гаврилова Дарья, вариация Невы из балета «Дочь фараона» - 3/7 класс: Демина Наталья и Ирина Жигмитова – вариация феи Щедрости из б. «Спящая красавица», Валерия Иванова и Номина хамутаева – вариация феи Нежности из б. «спящая красавица» Алла Слепкова Намжил Дамбаев - вариация феи Смелости из б. «спящая красавица» Вариация Франца из б. «Коппелия» Даваа Хомушку – классическая вариация

					- 1 курс – Елизавета Формагина - вариация Раймонды из б. «Раймонда» - 2 курс – антре трио одалисок б. «Баядерка» - Валерия Хандажапова, Вера Гнеушева, Ван Жуй Чжэнь - Балет для всех – Виктория Федотова (полет Шмеля) и Глеб Попов (Трепак)
30	17.10	Концерт, посвященный 75-летию образования КНР	БГУ им. Д. Банзарова		Полонез на музыку П. Чайковского: Пань Яин, Фу Вэнь Цань, Ян Юйцзе-1 курс, Ло Чэньюй-1/8 кл., Ши Джоси, Ван Сяожуй-2/6 кл., Батомункуев Д., Васильев Д., Горовой С., Дамдинов А., Дашидондоков В., Очиров Б.-1 курс. «Павлин»: Пань Яин, Фу Вэнь Цань, Ян Юйцзе-1 курс
31	18.10	Концерт, посвященный 100-летию дорожной отрасли РБ	ГРДТ им. Бестужева		Сцена «Оживленный сад» из балета Минкуса «Корсар» : Медора – Шарастепанова Тунгалаг Гюльнара – Саватеева Диана Солистки: Сувак Анюта, Гнеушева Вера, Анита Осорова, Формагина Елизавета, Ринчинова Виктория, Чебунина Маргарита, Доржиева Дарья Будланова Арюун, Яшук Светлана, Чойдонова Норжима, Доржу Алина Лагерев Максим, Масельская Софья, Посельская Дарья Эрдынеева Намсалма, Яковлева Айлана, Баазан Айза, Ласаранова Дарина Бурдуковская Мария, Гаврилова Дарья, Баян

					Даира Астраханцева Алина Ондар Янна, Плотникова Анастасия Убонова Дарья, Ширин Аюша, Нина Ничепуркова Мороз Диана Бильдакова Нуржима, Виниченко Антонина, Отгонбаяр Золжаргал Хандажапова Валерия Ван Жуй Чжэнь Клокова Яна, Цыбикова Виктория, Павлова Софья Леонова Софья, Намжилова Янжима
32	11.10	П. Чайковский «Лебединое озеро», хор. М. Петина	БГАТОиБ		2 картина Лебеди : Ошуркова А., Пак С.-1 курс, Гнеушева В.-2 курс, Отгонбаяр З.-3 курс. 2 акт - Трубачи : Очиров Б., Батомункуев Д.-1 курс. Дамы : Тань Синь С., Бандеева Я.-1курс.
	12.10				
33	24.10	Пушкинский бал, приуроченный ко 225- летию А.С. Пушкина	Художестве нный музей им. Сампилова		34 учащихся 36 студентов Ответственная: Цыбикова Б.Б., Намханова Т.В., Баинова О.А. Вед. - Маша Бурдуковская Танцмейстер - Савелий Горовой АС - Яна Клокова Татьяна - Соня Пак Татьяна - Диана Мороз Щамах.царица - Алла Слепкова 2 курс («Метель»), Артем В. и Вера Г. Истомина – Формагина Лиза Германн и графиня – Татьянин Н. и Саватеева Д. Сальери - Саша Рыжова Вальс – 1 курс – 6 пар

					«Метель»— ст. 2 курса Полонез— 1/5, 2/6, 3/7 – 18 пар Мазурка— 4/8 и 5/9 - 8 пар Экосез – 3 курс - 6 пар
34	30.10	А.Адан балет «Жизель», хор. Ж.Перро, Еормалли, М.Петипа	БГАТОиБ		Сокола - Хертек К-Д., Цыбиков Т. -2курс Трубачи - Вставский А.,-2 курс, Заиграев Р., Нерадовский Е.-3 курс
35	1.11	Концерт «Танец судьбы», посвященный 20-летию творческой деятельности народного артиста РБ Баира Жамбалова	БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапо ва		Танец «Фадетта» 1/5 и 2/6 кл.: Нимаева Камилла,Чебунина Маргарита,Доржиева Дарья Будланова Арюун,Тезова Виталина,Шаргаева Мария Ринчинова Виктория, Яшук Светлана,Гаврилова Даша Айыгжы Белек, Гыргенов Цыбикжап, Будаев Руслан Эрдыеев Максар,Родионов Вадим, Сактоев Кирсан Толстиков Михаил, Эртинэ Олчана
36	9.11	А.Адан балет «Корсар», хореография М.Петипа	БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапо ва		«Оживленный сад» - 4/8 кл.: Ласаранова Д., Москва Я., Яковлева А., Ширин А., Убонова Д., Плотникова А., Бурдуковская М., Мороз Д.
37	10.11				
38	13.11	Поэтический концерт «Все начиналось с Фуэте»	КТЦ «Феникс»		79 учащихся 15 студентов
39	18.11	Юбилейный концерт «Все начиналось с Фуэте»	КТЦ «Феникс»		2 учащихся 12 студентов (1,2 курсы) Ответственная: Цыбикова Б.Б.
40	19.11	Открытие фестиваля- конкурса «Алтан баг»	Бурдрам		10 учащихся 12 студенток Ответственная : Цыбикова Б.Б.
41	22.11	Вечер «С любовью к матери»	ЦГБ им. И.К.		Софья Масельская – «Цветок»

			Калашников а		Убанова Дарья и Баян Баира – «Декомпозиция» Отвественная: Цыбикова Б.Б.
42	3.12 14:00 18:00	А. Хачатурян. Балет «Чиполлино», хореография Г.Майорова	БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапо ва		
43	6.12 13:00 16:00	А. Хачатурян. Балет «Чиполлино», хореография Г.Майорова	Монголия, Улан-батор Русский дом		18 студентов 22 учащихся Ответственные: Кожевников В.В. Цыбикова Б.Б. Кулиш Г.А. Мергенева Л.Г. Данилова М.Б. Жилинский В.В. Хунтеева Е.А.
44	18.12	Шопен балет «Шопениана», хор. М. Фокина	БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапо ва		Сильфиды: Гнеушева В. - 2 курс, Отгонбаяр З. - 3 курс.
45	18.12 15:00	Вечер «Мы – граждане России»	ЦГБ им. И.К. Калашников а		Бешевли. «Декомпозиция», хореография А. Сундуевой. Учащиеся 5/9 класса Дарья Убанова и Дaira Баян
		Презентация серии книг «Балету Бурятни посвящается»	ЦГБ им. И.К. Калашников а		- 1/5 кл: Толстиков М., Ардаев А., Бадмаева Ю., Ховалыг К., Гаврилова Д., Петрова Л. 3/7 кл: Дамбаев Н. 1/8 кл.: Дугарова С., Чойдонова А., Мотоева И.
46	27.12	Новогодний концерт младших классов и студии «Балет для всех»			Учащиеся 1/5, 2/6 и 3/7 классов
47	24.12	П. Чайковский балет «Щелкунчик» 6 спектаклей	БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапо ва		Нерадовский Егор 3 курс - Мыши
48	25.12				
49	26.12				
50	27.12				
51	30.12				

Фестивали, конкурсы

1. VI Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Русский балет»

В марте 2024г. состоялся VI Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Русский балет». Конкурс учрежден Фондом социальных инициатив совместно с Министерством культуры РФ. Главной целью конкурса является выявление и поддержка молодых талантов среди студентов старших курсов, а также выпускников хореографических училищ страны по классу балета. В финале конкурса приняли участие 26 начинающих артистов из 15 балетных школ России. Среди них студент 2 курса Булчун Аюш, ученик народного артиста РСФСР Юрия Муруева. Финальный тур конкурса прошел 5 марта на новой сцене Государственного академического Большого театра России, по итогам которого Булчун Аюш стал лауреатом II степени VI-го всероссийского конкурса молодых исполнителей «Русский балет».

2. Открытый российский конкурс артистов балета имени Екатерины Максимовой «Арабеск—2024»

В апреле 2024г. в Перми с грандиозным успехом прошел уже в 18 раз Открытый российский конкурс артистов балета имени Екатерины Максимовой «Арабеск—2024». Участие в конкурсе приняли 220 артистов и хореографов из 14 стран и 26 городов России. В этом году мероприятие прошло под эгидой празднования 85-летия со Дня рождения Екатерины Максимовой.

Бурятский хореографический колледж представил студент 2 курса Аюш Булчун, который по итогам конкурса стал лауреатом II-ой степени в младшей возрастной группе. Также удостоен диплома «Лучшему педагогу-репетитору» педагог Аюш Булчуна Юрий Фролович Муруев.

3. Телевизионный проект «Большие и маленькие»

Учащийся 4 класса БРХК Ай-Хаан Оюн, класс педагога, заслуженного артиста РБ Цыдыпылова Баирва Владимировича, принял участие в телевизионном проекте «Большие и маленькие» канала Культура. Проект посвящен детской и юношеской хореографии. Постоянной ведущей проекта является прима-балерина Большого театра, этуаль балетной труппы миланского театра Ла Скала, народная артистка РФ, лауреат Государственной премии РФ Светлана Захарова. Авторы проекта настроены максимально помочь начинающим танцовщикам. В 2022 году программа «Большие и маленькие» стала лауреатом премии «ТЭФИ-KIDS» в номинации «Лучшая телепрограмма».

Оюн Ай-Хаан в рамках конкурсной программы исполнил вариацию Франца из балета Л.Делиба «Коппелия» в хореографии А.Горского.

4. Всероссийская юношеская творческая олимпиада (с международным участием) в области искусств. Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»

- Булчун Аюш – лауреат I премии
- Оюн Ай-Хаан – лауреат 3 степени
- Шарастепанова Тунгалаг - финалист 2 тура

Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» — всероссийская юношеская творческая олимпиада (с международным участием). Это ежегодный конкурс, направленный на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

Учредителем конкурса является Министерство культуры Российской Федерации, организатор - Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.

Олимпиада проводится среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области искусств. В 2024 году жюри конкурса, в состав которого вошли ведущие деятели культуры и искусства России, оценивало творческие достижения более тысячи одарённых детей.

5. Всероссийский фестиваль «Юный хореограф»

Всероссийский фестиваль «Юный хореограф» проводится в Санкт-Петербурге 1 раз в 2 года на базе Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия танца Бориса Эйфмана». Учредителем Фестиваля является Благотворительный Фонд «Фонд Бориса Эйфмана поддержки балетного искусства». Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Комитета по культуре Санкт-Петербурга. Диана Саватеева (студентка 2 курса) приняла участие в отборочном туре фестиваля (благодарность). Финал конкурса состоялся 26-27 октября 2024г.

6. Байкальский танцевальный фестиваль

15 августа в ГАПОУ РБ БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапова состоялся Гала-концерт Байкальского танцевального фестиваля. В концерте приняли участие воспитанница студии «Балет для всех» Виктория Федотова и учащаяся 4/8 класса Виктория Цыбикова, класс педагога з.р.к. РБ Людмилы Мергеновой. Ведущим концерта и одним из организаторов выступил звезда мирового балета, художественный руководитель и продюсер проекта «Русские сезоны» Андрис Лиера.

17 августа на берегу Байкала состоялся концерт «Балет на Байкале. Бурятия», в котором приняли участие Виктория Цыбикова с номером на музыку Рене Обри «Цветок» в хореографии выпускницы колледжа 2023г. Ангелики Колесовой и Вера Гнеушева, студентка 1 курса, выступил в сцене из балета «Шопениана» в хореографии М. Фокина.

7. II Международный конкурс молодых балетмейстеров «Престиж-2024»

II Международный конкурс молодых балетмейстеров «Престиж-2024» прошёл с 21 по 25 октября 2024 года в Улан-Удэ. Конкурс был приурочен к 50-летию кафедры хореографического искусства Восточно-Сибирского государственного института культуры. В очной форме своё искусство продемонстрировали балетмейстеры Монголии, Красноярского и Забайкальского краёв, республик Саха (Якутия) и Тыва, а также Иркутской области, Сахалина и Бурятии. Видеозаписи своих работ представили постановщики Казахстана, Москвы и Московской области (г. Подольск), Санкт-Петербурга, Сахалина, Перми, Белгорода и Курска.

По итогам конкурса студентка 3 курса Диана Саватеева, педагог з.а. РС(Я) Айталига Афанасьевна Банзаракцаева, стала лауреатом III степени в категории «Студент» в номинации «Современный танец». Номер «Избранник» исполнил студент 3 курса Аюш Булчун.

8. Конкурс «Книга года Республики Бурятия -2024»

27 сентября 2024 года в Национальной библиотеке Бурятии состоялась церемония награждения победителей конкурса «Книга года Республики Бурятия». Ежегодное литературное состязание, организованное министерством культуры и министерством образования и науки Бурятии выявляет лучшие книги, лучших писателей и издателей региона.

На конкурс принимали книги, выпущенные в Бурятии с сентября 2023 года и поступившие в центр обязательного экземпляра национальных и краеведческих документов Национальной библиотеки. Победителей выявляли по номинациям «Лучшая книга года», «Лучшая книга года на бурятском языке», «Лучшее полиграфическое исполнение издания», «Лучшая книга для детей и юношества», «Лучшее учебно-методическое издание». В этом году список также дополнился номинацией «Лучшее краеведческое издание» и особой номинацией министерства социальной защиты Бурятии «Лучшее издание авторов с ограниченными возможностями».

Лучшее краеведческое издание — серия книг «Балет Бурятии в лицах» от республиканского хореографического колледжа им. Л. П. Сахьяновой и П. Т. Абашеева. Авторы серии книг – Цыбикова Б.Б., Сандабкина Т.Б., Багадаева А.Г., Колмакова Т.Д., Банзаракцаева А.А., Самсонова И.В.

9. Благотворительный показ балета «Чиполлино» на музыку Карена Хачатуряна для школьников Монголии

6 декабря 2024 года на сцене Русского Дома в Улан-Баторе (РЦНК) прошёл благотворительный показ балета "Чиполлино" на музыку Карена Хачатуряна для школьников Монголии. Со специальным гастрольным туром столицу Монголии посетили 40 воспитанников Бурятского республиканского хореографического колледжа.

Главные партии исполнили: Чиполлино - Аюш Булчун, студент 3 курса, Магнолия - Тунгалаг Шарастепанова, студентка 2 курса, Граф Вишенка - Тамир Цыбиков, студент 2 курса.

Проект реализован в рамках Меморандума о сотрудничестве, заключённого между Русским Домом в Улан-Баторе и Бурятским республиканским хореографическим колледжем им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева в 2022 году.

10. I Международный конкурс артистов балета "Улуу-Элес", Кыргызстан, г. Бишкек

С 11 по 15 декабря с большим успехом завершился I Международный конкурс артистов балета "Улуу-Элес", посвящённый 90-летию со дня рождения кыргызского танцовщика и балетмейстера, народного артиста КР, профессора Урана Сарбагышева, при поддержке Министерства культуры, информации, спорта и молодёжной политики КР.

Бурятский хореографический колледж представил студент 2 курса БРХК Тамир Цыбиков, класс заслуженного работника культуры РБ Жилинского Виктора Владимировича.

В рамках конкурса Тамир принял участие в мастер-классах народного артиста России, экспремьера Мариинского театра, сопредседателя жюри конкурса Фаруха Рузиматова и Айдара Ахметова, народного артиста Республики Татарстан, члена жюри конкурса, директора МГХУ им. А.М. Лавровского, колледжа МТИ им. Г.П. Вишневской.

По итогам конкурса Цыбиков Тамир стал дипломантом конкурса, также удостоен специального денежного приза имени Гульбары Данияровой от Бишкекского хореографического училища им. Чолпонбека Базарбаева.

Председатель конкурса – Чокоева Рейна Нурманбетова, народная артистка Кыргызской Республики, лауреат Государственной премии СССР, профессор.

Сопредседатель: Рузиматов Фарух Садуллаевич, народный артист России, лауреат Международного конкурса в Варне, лауреат Парижской академии танца Prix Benois de la Danse, лауреат Высшей театральной премии Санкт-Петербурга "Золотой софит".

Члены жюри: Токомбаева Айсулуу Асанбековна, народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР; Яценко Анастасия Семеновна, художественный руководитель балета Москва, заслуженная артистка России; Ахметов Айдар Мансурович, директор Московского Государственного хореографического училища им. А.М. Лавровского, колледжа музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской, народный артист Республики Татарстан.

11. IV Международный хореографический фестиваль - конкурс имени Л. Сахьяновой и П. Абашеева

По итогам независимой экспертизы Президентским фондом культурных инициатив 25 декабря 2024 года были озвучены победители первого грантового конкурса 2025 года. В число 4-х победителей от Республики Бурятия вошёл проект - IV Международный хореографический фестиваль - конкурс имени Л. Сахьяновой и П. Абашеева, посвященный 90-летию со дня рождения народного артиста РСФСР Петра Тимофеевича Абашеева.

12. Государственная премия в области поддержки талантливой молодёжи Республики Бурятия

26 декабря 2024 года состоялась торжественная церемония награждения лауреатов Государственной премии в области поддержки талантливой молодёжи Республики Бурятия, проявивших себя в сфере науки, спорта, искусства, народно-прикладного творчества, литературы, добровольчества, предпринимательства, в общественной и учебной деятельности.

В номинации "Художественное творчество" одним из обладателей Госпремии стал обучающийся 5/9 класса БРХК Ай-Хаан Оюн, класс заслуженного артиста РБ Цыдыпылова Баира Владимировича.

13. I Международный конкурс юных постановщиков им. Аксении Посельской в очно-заочной форме, Р.Якутия, г. Якутск

С 22 по 24 декабря в Якутске состоялся I Международный конкурс юных постановщиков им. Аксении Посельской в очно-заочной форме, посвящённый 100-летию со дня рождения первой якутской балерины Аксении Васильевны Посельской. Организатором конкурса выступила ГБПОУ РС (Я) Якутская балетная школа (колледж) им. Аксении и Натальи Посельской.

Всего в конкурсе приняли участие 257 детей (111 постановщиков и 146 исполнителей) из 12 улусов Республики Саха (Якутия), Улан-Удэ, Красноярска, Екатеринбурга и 3-х зарубежных стран (Монголия, Австралия, Япония). Участники соревновались в 3-х направлениях танца - классический, современный и народный в трёх возрастных категориях.

По итогам просмотра очных и заочных выступлений студенты 3 курса БРХК Саватеева Диана (постановщик) и Булчун Аюш (исполнитель) стали обладателями диплома III степени в

номинации "Современный танец" с хореографической композицией на музыку Javier Navarrete "Избранник" (педагог Банзаракцаева Айталиня Афанасьевна) в старшей возрастной категории (от 16 до 18 лет)

Методическая работа

На заседаниях ПЦК принимаются отчёты и планы работы, анализируются открытые уроки и экзамены, обсуждаются актуальные вопросы методики преподавания. Председатели ПЦК посещают уроки, дают методические рекомендации педагогам, контролируют прохождение программы. Вся работа ПЦК и его председателей проводится под руководством и контролем заместителя директора по специальному обучению.

В течение года педагоги-специалисты принимали активное участие в утверждении планов учебной и сценической работы, в подготовке и проведении III Хореографического конкурса им. П. Абашеева и Л. Сахьяновой, в обсуждении и утверждении программ ВКР 2022-2023 гг., программ отчетных концертов, в утверждении кандидатур стипендиатов некоммерческого фонда целевого капитала развития культуры ЭНДАУМЕНТ «ВАРК» 2023 г.

1. «Байкальский танцевальный интенсив»

В августе 12 учащихся колледжа приняли участие в летних мастер-классах в рамках Байкальского танцевального интенсива.

«Байкальский танцевальный интенсив» прошел с 19 по 26 августа 2024 года в рамках Байкальского танцевального фестиваля на базе отдыха ВСГИК в селе Энхалук.

В программу были включены:

29 мастер-классов, лекции с просмотром видеоматериала, конкурсы хореографии, хореографические эксперименты на берегу Байкала.

Приглашёнными педагогами были:

- Константин Матулевский (номинант премии «Золотая Маска», экс-педагог в проекте «Танцы на ТНТ», хореограф телевизионного проекта «Большой Балет» и ледового шоу Евгения Плющенко «Щелкунчик»)

- Илья Оши (номинант на Национальную театральную премию «Золотая маска», лауреат премии имени Евгения Панфилова, лауреат премии «Арабеска»).

- Специальный гость мероприятия — Софья Гайдукова (лауреат международных конкурсов, лауреат премии «Душа танца», лауреат премии Тэфи-kids, номинант Национальной театральной премии «Золотая маска»).

- Павел Окунев – выпускник БРХК.

Каждый участник в конце мероприятия получил сертификат о прохождении интенсива с подписью педагогов.

2. Интенсивный курс по хореографическим дисциплинам, МГАХ Москва

С 12 по 23 августа 13 учащихся и 14 студентов колледжа под руководством преподавателей специальных дисциплин Марии Батоевны Даниловой и Оюны Баяровны Кызыбеевой приняли участие в интенсивном курсе по хореографическим дисциплинам, МГАХ г. Москва. В программу курса были включены:

- мастер-классы ведущего профессорско-преподавательского состава МГАХ по классическому танцу, учебной практике, дуэтно-классическому танцу, народно-сценическому танцу, партерной гимнастике на основе пилатеса;

- творческие мастерские ведущих артистов балета Большого театра России;

- Гала-концерт участников в Учебном театре МГАХ;

- экскурсионная программа.

По окончании курсов состоялся большой Гала-концерт на сцене Учебного театра МГАХ, в котором приняли участие:

- Тамир Цыбиков, вариация Колена из балета «Тщетная предосторожность»;

- Оюн Ай-Хаан, вариация Франца из балета «Коппелия»;
- Артем Вставский, вариация Раба из балета «Корсар»;
- Кан-Демир Хертек, вариация из балета «Арлекинада»;
- студенты 1 курса Очиров Бэлэг, Батомункуев Дэлгэр, Влад Дашидондоков, Дамдинов Александр и учащийся 5/9 класса Ай-Хаан Оюн исполнили хореографическую композицию на музыку Вебера;

3. Образовательная программа «Хореография: классический танец (балет)», Сочи, образовательный центр «Сириус»

С 1 по 23 ноября учащиеся 3/7 класса под руководством народной артистки России Екатерины Балдановны Самбуевой и концертмейстера Людмилы Александровны приняли участие в образовательной программе «Хореография: классический танец (балет)». Программа направлена на интенсивную подготовку учащихся, проявивших выдающиеся творческие способности в области хореографического искусства, а также зоной эксперимента в освоении инновационных методов и современных педагогических практик с сохранением лучших традиций отечественного образования в сфере культуры и искусства. Учащиеся колледжа посетили мастер-классы по классическому танцу, историко-бытовому танцу, гриму и сценическую практику.

В концерте учащиеся исполнили:

Валерия Иванова и Намина Хамутаева – вариация феи Нежности из балета «Спящая красавица»

Алла Слепкова – вариация феи щедрости из балета «Спящая красавица»

Ирина Жигмитова и Наталья Демина – вариация смелости из балета «Спящая красавица»

Намжил Дамбаев – вариация Франца из балета «Коппелия»

Даваа Хомушку – классическая вариация в хореографии Л. Мergenевой на музыку А. Адана.

Руководители программы:

- Захарова Светлана Юрьевна, и.о. ректора МГАХ, народная артистка РФ, лауреат Госпремии РФ, прима-балерина Большого театра;

- Цискаридзе Николай Максимович, и.о. Ректора АРБ им. А. Я. Вагановой, народный артист РФ, лауреат Государственных премий РФ, премьер Большого театра, доцент.

Преподаватели программы:

Историко-бытовой танец – Иванович Нина Викторовна, старший преподаватель кафедры характерного, исторического, современного танца и актерского мастерства ФГБОУ ВО «Академия русского балета им. А.Я. Вагановой»;

Актерское мастерство – Булгакова Тамара Владимировна, старший преподаватель кафедры классического танца ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»;

Партерная гимнастика – Галеминская Изольда Викторовна, преподаватель балетной студии «Актер» при Государственном академическом театре классического балета под руководством Н. Касаткиной и В. Василева;

История хореографического искусства – Козлова Карина Александровна, преподаватель кафедры балетоведения ФГБОУ ВО «Академия русского балета им. А.Я. Вагановой»;

Грим – Обухова Вера Петровна, Жерукова Сабина Башировна и Черников Алексей Сергеевич и Черников Алексей Сергеевич, художники-гримеры телевизионной компании ВГТРК.

4. Мастер-класс для воспитанников студии «Suvd Dance», Монголия, г. Улан-Батор

23 октября педагогом специальных дисциплин Мergenевой Людмилой Георгиевной был проведен Мастер-класс по классическому танцу для воспитанников студии «Suvd Dance»,

Монголия, г. Улан-Батор. В Мастер-классе приняло 16 воспитанниц. Руководитель студии отметил высокий профессионализм педагога Мергенева Л.Г.

5. Курсы повышения квалификации по теме «Основы методики преподавания специальных дисциплин в сфере хореографического искусства»

В дни осенних каникул с 28 октября по 1 ноября в Бурятском хореографическом колледже прошли курсы повышения квалификации по теме "Основы методики преподавания специальных дисциплин в сфере хореографического искусства" для педагогов дополнительного образования и балетный интенсив для детей 9 - 11 лет. Программа была рассчитана на 48 часов и включала в себя посещение открытых показов, мастер-классы от ведущих педагогов БРХК (Мергенёвой Л.Г., Хишиктуевой Е.В., Банзаракцаевой А.А. и Даниловой М.Б.) по таким специальным дисциплинам, как классический танец, гимнастика и ритмика, современный танец и актёрское мастерство и практические занятия для детей, а также круглый стол для руководителей коллективов по вопросам обучения хореографии. В очном формате приняли участие педагоги из Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола, ДШИ №9 г. Улан-Удэ, Дома творчества Октябрьского района г. Улан-Удэ, Музыкально-гуманитарного лицея, г. Северобайкальск, п. Аршан Тункинском районе. Дистанционно участвовали педагоги ДШИ Мухомобирского, Бичурского, Закаменского районов, г. Петровск - Забайкальский. В балетных интенсивах участвовали дети балетной студии "Grand Pas" из п. Аршан Тункинском районе под руководством Александра Ангаскиева и обучающиеся 1 и 2-го года обучения БРХК.

Дата	Мероприятие/Тема	Педагог
28.10	Урок классического танца, 8 год обучения	Кынзыбеева О.Б.
	Классический танец Тема: Постановка корпуса, рук, ног, головы	Мергенева Л.Г.
	Современный танец Тема: Изоляция	Банзаракцаева А.А.
	Актёрское мастерство Тема: Упражнения на развитие зрительных ощущений	Данилова М.Б.
	Гимнастика Тема:Партерная гимнастика	Хишиктуева Е.В.
	Классический танец Тема: Основы классического танца, экзерсис у станка	Мергенева Л.Г.
29.10	Актёрское мастерство Тема: Упражнения на развитие сенсорных умений	Данилова М.Б.
	Современный танец Тема: упражнения для позвоночника	Банзаракцаева А.А.
	Гимнастика Тема: основы партерной гимнастики Бориса Князева	Хишиктуева Е.В.
	Классический танец Тема:Allegro (прыжки) лицом к станку	Мергенева Л.Г.
30.10	Актёрское мастерство Тема: Упражнения на развитие творческих навыков физического самочувствия	Данилова М.Б.
	Современный танец Тема: уровни	Банзаракцаева А.А.
	Гимнастика Тема: использование мяча, резины в уроке гимнастики	Хишиктуева Е.В.
	Классический танец Тема:Подготовка и первоначальное изучение вращения	Мергенева Л.Г.
	Актёрское мастерство	Данилова М.Б.

31.10	Тема: Упражнения на развитие творческих навыков физического самочувствия	
	Просмотр урока историко-бытового танца, 8 год обучения	Мергенева Л.Г.
	Современный танец Тема: Комбинации и Импровизация Тема:Координация	Банзаракцаева А.А.
1.11	Классический танец Тема: Экзерсис и Allegro (прыжки) на середине зала	Мергенева Л.Г.
	Актерское мастерство Тема: Упражнения на развитие артистической смелости и элементов характерности	Данилова М.Б.
	Гимнастика Тема: Комплекс упражнений, направленный на укрепление голеностопа Тема:Растяжка	Хишиктуева Е.В.

2.7. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека колледжа является важным структурным подразделением. Работа библиотеки планируется в соответствии с ежегодным планом учебно-воспитательной работы.

Основной функцией библиотеки является обеспечение учебного процесса информационными ресурсами в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. В информировании читателей библиотеки используются методы, способствующие углублению и расширению знаний учащихся, полученных на уроках. В этом направлении библиотека работает в контакте с преподавателями-предметниками. В индивидуальной работе с читателями формируются навыки пользования научно-популярной, научно-художественной и справочной литературой.

Многофункциональность библиотеки колледжа определяет ее место в учебном процессе. Услуги библиотеки востребованы всеми участниками образовательного процесса: обучающимися, преподавателями и родителями.

Основные контрольные показатели работы библиотеки за 2023-2024

год: пользователи библиотеки – 172, в т. ч. преподаватели и сотрудники – 27, учащиеся и студенты – 141, прочие – 4.

По состоянию в 2024 г. в фонде библиотеки состоит (16 439) экземпляров книг, в т. ч. учебники – 3973, художественная литература – 7531, ноты – 599, отраслевая – 3261, справочная литература – 251, периодика – 824

Книговыдача:

Всего – 2 115 (сентябрь - декабрь 2023); 216 (январь - июнь 2024г)

Итого - 2331 экземпляров, учебная - 1956, художественная литература – 301, ноты – 67, справочная литература – 5, прочая – 2.

Посещение: 955 (сентябрь -декабрь) 687 (января-июнь); Итого всего : 1642

Посетили мероприятия библиотеки 150 чел.

Одно из приоритетных направлений работы библиотеки – формирование библиотечного фонда, обеспечение необходимой литературой учебного процесса. Для соответствия учебным планам и требованиям федеральных государственных образовательных стандартов библиотекой колледжа была приобретена учебная литература для классов, периодические издания с учетом современных задач образовательного процесса: учебная литература в количестве (сентябрь - декабрь) экземпляров - 338 экз. из них учебники – 338, периодические издания на 8 наименований.

Основные контрольные показатели работы библиотеки за 2024г.

Пользователи библиотеки- 172

Преподаватели и сотрудники – 27

Учащиеся – 141

Прочие – 4

Движение фонда

Общий фонд библиотечного фонда – 16 439 экз.

- учебники – 3973 экз.

- художественная литература – 7531 экз.

- ноты – 599

- отраслевая – 3261

- справочная литература – 251

- периодика – 824

Библиотекой в течение года проводилась выставочная работа и мероприятия, связанные с пропагандой книги и чтения, индивидуальные дискуссионные беседы, тематические беседы, обзоры литературы, книжные выставки. В читальном зале библиотеки колледжа оформляются книжные выставки к календарным, юбилейным датам писателей и поэтов. Совместно с воспитателями интерната проводится подбор материалов и сценариев для общешкольных мероприятий: посвящение в студенты, Новогодний праздник, Сагаалган и т.д.

В течение года были оформлены книжные выставки, тематические полки и мероприятия:

Мероприятия

27.08.-31.08.24 Выдача учебников и учебных пособий.

27 сентября 2024г. - Участие в рамках Книжного салона в конкурсе «Книга года» стали победителем в номинации «Лучшее краеведческое издание»

БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева с серией книг «Балету посвящается».

04.10.24г. - День учителя и день добра и уважения. Выставка – «Учитель это судьба» - колледж

25.10.24г. Международный день школьных библиотек Мероприятие /выставка «История и структура книг», викторина, игра.

3.12.2024г. Киноклуб - Демонстрация фильмов – интернат 1/5; 2/6
«Про балет; Я вернулся» – (Про Павла Окунева); О балете «Красавица Ангара» - (из серии «Служебный вход»)

03.12-12.12.2024г. - 75 лет со дня рождения Екатерины Балдановны Самбуевой, балерины, педагога, народной артистки РСФСР

Выставка-колледж

24 декабря 2024г. - Мероприятие в Цгб им. И.К.

Калашникова «Балету Бурятии посвящается...» - Выставка, презентация, концертные номера

21 января 2025г.- Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ - Начало войны; Битва за Москву; Блокада Ленинграда;

27 января 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ Битва за Кавказ; Сражение на море; Трудовой фронт; Война в Арктике

Война в Арктике

13 февраля 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ - Оборона Сталинграда; Курская дуга.

14 февраля 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ - Освобождение Украины; Освобождение Белоруссии; Балерина - мультфильм

20.02.25 Выставка – Бурятский героический эпос «Гэсэр» - День родного языка - Колледж (Вне плана)

05.03.25 - Выставка посвященная народному артисту РСФСР В.А.Ганженко пруроченная к получению Госпремии РБ. Колледж (вне плана)

12 марта - 17 марта 2025г. - Выставка посвященная международному конкурсу им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева - «Немеркнущие звезды» - 90-летию со дня рождения П.Т.Абашеева солиста балета, балетмейстера, педагога, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии России им. М. И. Глинки (1972). (24 июня 1935-1997 г.г.)

Колледж (вне плана) интернат

27 марта - (1- 15)апрель 2025г. - 75 лет со дня рождения Эржены Антроповны Чернохой- «Преданная искусству танца» Выставка – интернат

27.03.2025 г. - День театра - Просмотр фильмов

о истории создания Бурятского театра оперы и балета – интернат

3 мая 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ Освобождение Польши; Битва за Берлин; Япония 1945

1 – 16 мая 2025г. - Выставка посвященная дню 80-летия Победы в Великой Отечественной войне «Страницы войны» -«Артисты Бурятии на фронтах Великой Отечественной войны», Изобразительное искусство о ВОВ.

(интернат)

Информационный стенды - «Классики – юбиляры - 2024 года»

15 сентября 235 лет со дня рождения американского писателя Дж.Ф. Купера (1789-1851)
 29 сентября 120 лет со дня рождения русского писателя Н.А. Островского (1904-1936)
 2 октября 120 лет со дня рождения английского писателя Грэма Грина (1904-1991)
 15 октября 215 лет со дня рождения русского поэта А.В. Кольцова (1809-1842)
 15 октября 210 лет со дня рождения русского поэта и драматурга М.Ю. Лермонтова (1814-1841)
 16 октября 170 лет со дня рождения английского писателя О. Уайльда (1854-1900)
 18 октября 90 лет со дня рождения писателя и историка Кира Бульчева (1934-2003)
 20 ноября 155 лет со дня рождения писательницы и поэтессы З.Н. Гиппиус (1869-1945)
 21 ноября 330 лет со дня рождения французского философа Вольтера (1694-1778). «Кандид, или Оптимизм»
 15 ноября 1924 г. 100 лет со дня рождения Гунги Гомбоевича Чимитова (1924-2024), народного поэта Бурятии, заслуженного работника культуры РФ
 28 ноября 1939 г. 85 лет со дня рождения Владимира Гомбожабовича Митыпова, народного писателя Бурятии, члена Союза писателей СССР
 15 января 230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова (1795–1829), русского поэта, драматурга, дипломата и композитора
 15 января 100 лет со дня рождения Евгения Ивановича Носова (1925–2002), русского писателя
 29 января 165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова (1860–1904), русского писателя
 31 января 150 лет со дня рождения Лидии Алексеевны Чарской (1875–1937), русской писательницы
 8 февраля 125 лет со дня рождения Льва Васильевича Успенского (1900–1978), русского писателя, филолога
 10 февраля 135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака (1890–1960), русского поэта, писателя, переводчика, лауреата Нобелевской премии по литературе (1958)
 2 апреля 220 лет со дня рождения Ханса Кристиана Андерсена (1805–1875), датского писателя-сказочника
 2 апреля 185 лет со дня рождения Эмиля Золя (1840–1902), французского писателя
 3 апреля 105 лет со дня рождения Юрия Марковича Нагибина (1920–1994), русского писателя
 14 апреля 280 лет со дня рождения Дениса Ивановича Фонвизина (1745–1792), русского писателя, драматурга
 15 апреля 1910 г. 115 лет со дня рождения Шираба Нимбуевича Нимбуева (1910-1972), поэта, журналиста, переводчика, члена Союза писателей СССР
 24 апреля 1910 г. 115 лет со дня рождения Цокто Номтоевича Номтоева (1910-2003), народного писателя Бурятии, учителя, отличника народного образования СССР, Героя Социалистического Труда, участника Великой Отечественной войны
 16 мая 115 лет со дня рождения Ольги Фёдоровны Берггольц (1910–1975), русского поэта
 24 мая 85 лет со дня рождения Иосифа Александровича Бродского (1940–1996), русского поэта, лауреата Нобелевской премии по литературе (1987)
 24 мая 120 лет со дня рождения Михаила Александровича Шолохова (1905–1984), русского писателя
 21 мая – 20 июня 760 лет со дня рождения Данте Алигьери (1265–1321), итальянского поэта, политического деятеля, философа
 8 мая 1930 г. 95 лет со дня рождения Норпола Аюшеевича Очирова (1930-2003), писателя-прозаика, драматурга, переводчика, литературоведа, члена Союза писателей СССР
 22 мая 1940 г. 85 лет со дня рождения Лопсона Дунзыновича Тапхаева (1940-2007), народного поэта Бурятии, члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РФ

21 июня 120 лет со дня рождения Жана-Поля Сартра (1905–1980), французского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе (1964)
 21 июня 115 лет со дня рождения Александра Трифоновича Твардовского (1910–1971), русского поэта
 21 июня 90 лет со дня рождения Франсуазы Саган (1935–2004), французской писательницы
 29 июня 125 лет со дня рождения Антуана де Сент-Экзюпери (1900–1944), французского писателя

Тематические полки

- «День матери в России»
- Новый год!
- Татьянин день – студентов праздник!
- День защитника Отечества
- «Всемирный день космонавтики»
- Международный день танца

3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в колледже осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Законами Российской Федерации и Республики Бурятия «Об образовании», Уставом ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», Концепцией воспитательной работы колледжа и внутренними локальными актами.

Целью воспитательной работы в 2024 учебном году является: формирование разносторонне развитой, творческой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Воспитание и развитие талантливой, физически здоровой личности, обогащенной научными знаниями, готовой к созидательной трудовой деятельности и нравственному поведению.

Задачи воспитательной работы:

- Обеспечение выполнения единых подходов к воспитанию и социализации учащихся;
- Обеспечение безопасности
- Обеспечение классных руководителей современными воспитательными технологиями и знанием современных форм и методов работы;
- Изучение, обобщение и использование в практике передового педагогического опыта;
- Содействие становлению и развитию системы воспитательной работы в классных коллективах;
- Развитие познавательных процессов и интересов учащихся;
- Поддержка творческих устремлений детей, создание условий для самовыражения и самореализации обучающихся;
- Создание нравственно благоприятной среды для формирования классного коллектива и развития личности ребенка;
- Развитие чувства патриотизма и толерантности у учащихся;
- Формирование у школьников чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее.

Приоритетными задачами в 2024 учебном году является:

1. Формирование у обучающихся и студентов высокой нравственной культуры;

2.Формирование активной гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры;

3.Формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

4. Формирование культуры здорового образа жизни.

5. Вовлечение родителей в воспитание и социализацию обучающихся;

6. Профилактика правонарушений несовершеннолетних;

Воспитательная работа в классных коллективах строилась в соответствии с Концепцией воспитательной работы по направлениям: нравственно-эстетическое, формирование положительных привычек и познавательной деятельности, работа по самоуправлению с активами курсов и классов, трудовая деятельность, посещение учреждений культуры, работа с родителями, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. Классные часы были определены расписанием и проходили один раз в неделю.

Формы проведения воспитательных мероприятий использовались разнообразные: торжественные линейки, вечера, литературно-музыкальные композиции, конкурсы, викторины, игры. Были организованы выходы в театры, музеи, библиотеки города, выездные экскурсии в музеи Республики, а также на природу.

Регулярно проводились совещания и собеседования заместителя директора по воспитательной работе колледжа с классными руководителями и воспитателями по организации, реализации различных мероприятий, методической деятельности классного руководителя и др.

В течение года осуществлялась тесная работа с социальными партнерами: ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия», ГАУК «Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета имени н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова», ГАУК «Республиканская детско-юношеская библиотека им. Б. Абидуева», ГАУК «РЦНТ».

3.1. Нравственно эстетическое воспитание

Важное место в воспитании будущих специалистов в области культуры, становлению личности учащихся и студентов в колледже отводится нравственно-эстетическому воспитанию, которое способствует приобретению положительных привычек, формированию характера, развитию инициативы и активной жизненной позиции, развитию творческих задатков, способностей, дарований и талантов.

В течение полугодия под руководством классных руководителей и воспитателей организовывались посещения учреждений культуры, выезды на экскурсии.

Во первом полугодии учащиеся колледжа и студенты посещали спектакли БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапова. Ребята знакомились с классическим и современным репертуаром.

Педагогами русского языка и литературы Т.В. Намхановой и О.А. Баиновой были проведены «Пушкинский бал», литературный вечер «Герой нашего времени», а также музыкально-поэтический вечер «Все начиналось с Фуэте» в рамках посвящения в специальность совместно с художественным руководителем колледжа Б.Б.Цыбиковой.

В рамках мероприятий, посвященных юбилею Гунги Чимитова, воспитанники интерната успешно приняли участие в челлендже Колледжа искусств им. П.И. Чайковского.

Одной из главных задач воспитательного процесса в течение всего учебного года являлось сохранение и поддержание здоровья учащихся и студентов. В рамках решения этого вопроса в классных коллективах была организована работа по профилактике и бережному отношению к своему здоровью. В младших и средних классах медицинским работником колледжа проводились беседы по профилактике различного рода заболеваний, о правилах личной гигиены, правильном питании, физиологических особенностях организма подростков, профилактика вредных привычек.

Одной из актуальных проблем современного общества является раннее приобщение молодого поколения к употреблению алкоголя, наркомании, токсикомании, табакокурению. В связи с этим одной из важных задач в воспитательном процессе колледжа является ранняя профилактика данных отклонений. На классных часах руководители неоднократно освещали эту проблему, проводили беседы не только с детьми, а также тематические родительские собрания.

Особое внимание уделялось правильному питанию учащихся и студентов со стороны врача и классных руководителей. Проводились групповые и личные беседы с воспитанниками, ежедневно контролировалось качество приготовления питания в столовой, а также еженедельно проводился контроль веса обучающихся.

В течение полугодия проводились консультации и лечение детей подвергнутых частым простудным и хроническим заболеваниям. Особое внимание уделялось личной гигиене учащихся младших и средних классов, проживающих в общежитии-интерната.

Проведены тематические классные часы:

1/5 класс:

1. «О профилактике гриппа, простуды и ОРВИ»
2. «Инструктажи по правилам поведения для учащихся БРХК, по правилам безопасного поведения на дорогах. Инструктаж на период зимних каникул»
3. «Правильное питание артиста балета»
4. «Вредные привычки»
5. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

2/6 класс

1. «Особенности питания артистов балета»
2. Проведена работа с родителями обучающихся по страхованию детей
3. «Что такое буллинг»
4. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

3/7 класс

1. «Гигиена девушек, беседа с врачом»
2. «Вредные привычки»
3. «Правильное питание»
4. «Профилактика ОРЗ»
5. «профилактика травматизма в зимнее время. Меры предосторожности на льду»
6. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

4/8 класс

1. «профилактика ОРВИ и ОРЗ» совместно с врачом
2. «правила поведения на дне здоровья»
3. «Инструктаж и правила поведения при угрозе террористического акта»
4. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

5/9 класс

1. «Профилактика ВИЧ-инфекций, в рамках всемирного Дня борьбы со СПИДом»
2. «Здоровый образ – залог успеха в профессии»
3. «Профилактика ОРЗ»
4. «Правильное питание артиста балета»
5. «Вредные привычки, меры борьбы с ними»
6. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

1 курс

1. «Правильное питание артиста балета»
2. «Вредные привычки, меры борьбы с ними»
3. «Безопасность в сети интернет»
4. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

2 -3 курсы

1. Профилактика ВИЧ-инфекции в рамках Всемирного Дня борьбы со СПИДом
2. Правильное питание при подготовке к государственным экзаменам
3. «Безопасность в сети интернет», «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»
4. Профилактика ЗОЖ: вред алкоголя, табакокурения, вейпов и наркотиков на организм.

В течение года состоялся просмотр документальных фильмов в средних, старших классах и на курсах, посвященных актуальным проблемам общества: табакокурения и алкоголя.

- «Береги себя»;
- «Правда о табаке»;
- «Секреты манипуляции. Алкоголь. Табак»;
- «Конвейер смерти. Никотин»;
- «Предназначение человека»;
- «Окна в мир ребенка. Подростковый возраст»;
- «Технология спаивания».

На старших курсах проведена лекция по сохранению семейных традиций и ранней профилактике беременности врачом – гинекологом

В первом учебном полугодии на общешкольном родительском собрании рассматривался вопрос о правильном питании обучающихся и ранней профилактики травматизма и необходимостью страхования жизни обучающихся.

В сентябре состоялось большое традиционное мероприятие «День здоровья» с выездом в п. Сотниково. Ребята активно участвовали в эстафетах и конкурсах, преподавателем классического танца Евгенией Цыреновой была проведена зарядка-флешмоб, в которой участвовали преподаватели, дети и родители.

3.2. Гражданско-патриотическое воспитание

Осуществляется непосредственно советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями Гененовой Л.В.

Цель: развитие воспитательной системы, создающей условия для формирования личности обучающегося-человека, обладающего духовным богатством, творчески мыслящего, готового к самоопределению в жизни, способного к труду и самостоятельности в различных сферах.

Задачи:

- реализовывать воспитательные возможности общеколледжных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в колледжном сообществе;
- инициировать и поддерживать студенческое самоуправление организаций;– как на уровне колледжа, так и на уровне классных сообществ;
- организовать работу медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- привлекать в колледже волонтерскую деятельность и привлекать к ней студентов для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;
- организовывать для студентов экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Основные направления воспитательной работы колледжа:

- гражданское воспитание
- патриотическое воспитание
- духовно-нравственное воспитание
- эстетическое воспитание
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- профессионально-трудовое воспитание
- экологическое воспитание
- ценности научного познания

Выполнение поставленных задач осуществлялось через различные формы и методы:

- классные часы
- игровые программы
- театрализованные представления
- концертные программы
- детские музыкальные спектакли
- акции
- музыкальные композиции
- выставки
- конкурсы
- экскурсии
- игротеки
- флешмобы
- игры-путешествия
- викторины
- круглые столы
- наставничество
- квесты
- общешкольные линейки

Воспитательная среда колледжа:

- Медиациентр
- Студенческий и школьный советы
- Киноклуб
- Клуб любителей книг

В соответствии с планом за 2024 год обучающиеся приняли участие в следующих конкурсах и мероприятиях:

ЯНВАРЬ	
1.	Урок-путешествие, посвященное 450-летию азбуке Ивана Федорова 10.01.2024г.
2.	ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА на темы: "Телефонное мошенничество. Перевод денежных средств. Кибербезопасность." 10.01.2024г.
3.	Торжественное открытие Года семьи и гражданских инициатив.
4.	Классный час на тему: "Блокадный Ленинград" 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады."
5.	Викторина «Что вы знаете про блокаду Ленинграда?»
6.	День студента: оформление фотозоны, стенгазет для поздравлений студентов.
7.	Интеллектуальный квиз для студентов 3 курса.
8.	Встреча членов школьного совета с представителями Движения Первых Советского района. 31.01.2023г.
ФЕВРАЛЬ	
1.	Поход в музей МВД 01.02.2024г.
2.	КИНОЛЕКТОРИЙ. 81 год со дня разгрома советскими войсками немецко - фашистских войск в Сталинградской битве.
3.	Акция «Одна страна- одна команда»
4.	Викторина по астрономии, посвященная Дню Российской науки 08.02.2024г
5.	Посещение выставки «Обыкновенный нацизм» в Национальном музее РБ. 08.02.2024г.
6.	Урок Мужества на тему: «Здесь под небом чужим» в честь Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
7.	Бурятская национальная игра "Шагай наадан" среди обучающихся колледжа.
8.	Конкурс- рисунков в рамках празднования «Сагаалган -2024».
9.	Конкурс красоты и таланта «Баатар и Дангина -2024»
10.	Презентация книги «С любовью и навсегда», приуроченная к 95-летию со дня рождения Л.П.Сахьяновой.
11.	Внеклассное мероприятие, посвященное международному Дню родного языка. 21.02.
12.	Урок мужества с участником СВО Чебуниным В. 22.02.2024г
13.	Встреча «Сила правды» с участниками СВО (бойцы 11 гвардейской десантно-штурмовой ордена Суворова бригады) : презентация военного обмундирования, оружия и средств для оказания медицинской помощи) 24.02.2024г.

14.	Участие в Молодежном форуме «Поколение Z и V» в г. Улан-Удэ. Выставка экспонатов со времен Великой Отечественной войны.
МАРТ	
1.	Экологическая игра «Дети за экологию»
2.	Оформление фотозоны и видеопоздравления к Международному женскому дню.
3.	Участие в встрече главы РБ со студенческим активом СПО
4.	Онлайн-экскурсия «История одного полуострова», посвященная Дню воссоединения Крыма с Россией
5.	Викторина «Бурятия, Бурятия моя!» в рамках месячника СПО
6.	«Классная встреча» с В.В. Кожевниковым, приуроченная Дню работника культуры России.
7.	Участие в Всероссийской акции «Цветок надежды», в память о всех жертвах теракта в Крокус Сити Холле
8.	День театра. Викторина «Что ты знаешь о театре?» для студентов 1 и 2 курсов
9.	Участие в Практической академии «Движение Первых. Улан-Удэ» для студентов СПО. 29.03.2024г.
АПРЕЛЬ	
1.	Тематическая встреча «Вдохновляющий пример», посвященная Всемирному дню здоровья для 5 и 7 классов.
2.	Посещение Геологического музея, приуроченного Дню геолога.
3.	Тематическая выставка «Космический балет», приуроченная Дню космонавтики.
4.	Викторина «Все о космосе»
5.	Участие в I Республиканской спартакиаде советников «Вместе»
6.	19 апреля - День единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны. Письмо в будущее «Нельзя забыть»
7.	Бал выпускников «Последний звонок»
8.	Всемирный день Земли. Субботник на прилегающей территории общежития колледжа.
9.	Урок мужества с Егором Сотнич
МАЙ	
1.	Информационный час, посвященный празднику Весны и Труда.
2.	Субботник (генеральная уборка в балетном зале и комнате отдыха), посвященный 1 мая.
3.	Участие в Всероссийской акции «Окна Победы»
4.	Акция «Цветок Победы»
5.	Участие в музыкальном спектакле «История одной ленинградской девочки» в проекте Бурятской государственной филармонии.
6.	Акция «Георгиевская ленточка»
7.	Концерт –конкурс инценированной военно-патриотической песни «Нас песня к Победе вела...»
8.	Мастер –класс по изготовлению брошей «Георгиевская лента»
9.	Поздравление ветеранов и вручение брошей 2Георгиевская лента»,

	проживающих по адресу: ул. Ермаковская, 37
10.	Тематическая выставка «Артисты Бурятии на фронтах Великой Отечественной войны»
11.	Игра «Будь в движении», приуроченная Международному дню семей и Году семьи, организованная активистами Движения Первых Советского района для команд родителей, педагогов и обучающихся.
12.	18 МАЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЕЕВ. Виртуальная экскурсия по музеям России.
13.	Участие в праздничном концерте, посвященный Дню Победы в Доме офицеров г.Кяхта.
14.	День детских общественных объединений и организаций. Внеклассное мероприятие «Пионеры- герои: юные герои с отважными сердцами»
15.	Участие в семинаре-тренинге для родительского актива «Секреты благополучной семьи» 30.05.2024
16.	Киноекзорий ко Дню образования Республики Бурятия.
17.	Общеродительское итоговое собрание. Выступление врача, главного внештатного специалиста Министерства здравоохранения дамдиновой А.Б. с темой по половому воспитанию «Сохранение репродуктивного здоровья девочек. Профилактика ранней беременности.
ИЮНЬ	
1.	Международный день защиты детей. Итоговая торжественная линейка.
2.	Участие в Всероссийском пушкинском диктанте- 2024»
3.	12 июня -День России
4.	Участие в программе летней школы «Формирование субъективности как ценность семейного воспитания»
5.	22 июня - День памяти и скорби. Участие в Всероссийской акции «Свеча памяти»
6.	27 июня -День молодежи
ИЮЛЬ	
1	8 июля – День семьи, любви и верности. Коллективные выезды с семьями на Верхнюю Березовку и Байкал.
2	8 июля 2024г – 50 лет Байкало-амурской магистрали. Подготовка видеоматериала про город Северобайкальск обучающейся 6 класса.
АВГУСТ	
1	21 августа 2024г.- участие в Августовской конференции в семинаре-тренинге «Традиционные ценности России: от прошлого к будущему».
2	22 августа – День Государственного флага Российской Федерации. Организация советников для участия в мастер-классе по изготовлению флага РФ.
3.	28 августа 2024г.- участие в выездном мероприятии «Организация патриотического воспитания и формирование гражданской культуры у студентов ПОО»
СЕНТЯБРЬ	
1.	2 сентября – Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний.

2.	3 сентября – День окончания Второй мировой войны. Показ документального фильма «Капитуляция Японии во второй мировой войне», проведена беседа.
3.	8 сентября – Международный день грамотности. Интеллектуальная викторина «Хочу все знать» и словарные диктанты во всех классах.
4.	21 сентября – День зарождения российской государственности. Просмотр документального фильма «ДНК России. Уникальность России.» с последующим обсуждением.
5.	23 сентября – ко Дню воинской славы. Участие в Уроке Мужества, организованном Комитетом семей воинов Отечества по Бурятии в Штабе общественной поддержки. Выставка «Уголь земли русской» - портреты Героев СВО, участников СВО из Бурятии. Просмотр документального фильма о быте и жизни бойцов из Бурятии на СВО «Отважные. Про любовь». Мастер- класс по тактической медицине от члена центра «Воин», участника СВО. Мастер- классы по изготовлению «сухого душа» и плетению маскировочных сетей.
6.	24 сентября – День Здоровья. Коллективный выезд в Иволгинский район в п.Сотниково. Программа праздника: Зарядка со Звездой», конкурс осенних поделок, конкурс творческих номеров, веселые старты, посвящение в студенты и флешмоб.
7.	28 сентября – коллективный выход колледжа в кинотеатр для просмотра фильма «Алдар. 9 секунд»
8.	30 сентября – День воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией. Просмотр видеофильма «Одна страна- одна семья» от кинотеатра «Победа» г.Балашов.
ОКТАБРЬ	
1.	2 октября – День среднего профессионального образования. Участие студентов колледжа в празднике, посвященном Дню СПО в парке Орешково.
2.	4 октября - День пожилого человека. День Учителя: выставка портретов преподавателей, фотозона, праздничный концерт, вручение ветеранам подарков, изготовленные своими руками (чехлы для очков)
3.	5 октября – День самоуправления.
4.	20 октября – День Отцов. Видеопоздравление для пап от обучающихся 6 класса.
5.	22 октября – Участие со студентами 1и2 курсов в Форуме студенческого самоуправления «Действуй вместе с нами» в КТЦ «Феникс»
6.	26 октября – День бурятского языка: познавательно-интеллектуальная игра «Своя игра», турнир по Шагай наадан, разучивание песен на бурятском языке.
7.	28 октября – День школьных библиотек в колледже: инценирование басни «Слон и Моська», сценка о двух книжках, викторина о знаниях про книг, про работу библиотекаря, о писателях.
8.	27 октября – состоялся Пушкинский бал, посвященный 225 –летию со дня рождения великого русского поэта А.С.Пушкина с художественным музее им.Ц.Сампилова.
9	29 октября 2024 г.- активисты школьного совета приняли участие в районном слете Движения Первых Советского района г.Улан-Удэ. В рамках Всероссийской акции «Мы –граждане России» Бурдуковской Марии и

	Яковлевой Айлане были торжественно вручены паспорта, фирменные обложки для паспортов и значки Движения Первых.
НОЯБРЬ	
1.	4 ноября – День народного Единства. Организация выставки «Куклы народов мира» в колледже. Участие студентов 1 курса в флешмобе «Дружба народов» на площади Советов.
2.	6 ноября 2024г.- участие в Республиканском семинаре «Говорим о важном»
3.	9 ноября 2024г.- работа киноклуба «Ревю», просмотр фильма «Никто не хочет со мной играть» с последующим обсуждением.
4.	14 ноября – участие студентов 1 и 2 курсов в районном мероприятии «ЗАЧЕТный день», посвященный Международному Дню студентов, организованному Администрацией Советского района г.Улан-Удэ в Штабе общественной поддержки Республики Бурятия. Мероприятие проводилось в формате «Молодежного диалога» и интеллектуального квиза. 2 место среди 6 команд.
5.	15 ноября – приняла участие в Республиканском семинаре «Говорим о важном» с выступлением о
6.	15 ноября 2024г. – со студентами, членами медиацентра приняли участие в обучающем семинаре по медиасопровождению в БРИТ (Бурятский республиканский индустриальный техникум).
7.	15 ноября 2024г – состоялся Гала-концерт межрегионального конкурса чтецов «Четыре неба», посвященного 100 –летию народного поэта Бурятии Гунга Чимитова, где обучающиеся и сотрудники колледжа приняли активное участие.
8.	20 ноября 2024г. – День начала Нюрнбергского процесса. Просмотр и обсуждение фильма «Нюрнбергский процесс: без срока давности»
9.	22 ноября 2024г – приняла участие в Открытом патриотическом форуме «Улан-Удэ – Я горжусь!»
10.	25- 29 ноября 2024г.-организация мастер-классов для обучающихся по изготовлению сладких букетов для наших мам, совместно с родительскими активами классов ко Дню Матери.
11.	24 ноября 2024г – с обучающимися колледжа приняли участие в мероприятии, посвященному Дню матери в Штабе общественной поддержки Республики Бурятия.
12.	26-27 ноября в колледже прошли важные информационные встречи по теме «Основы цифровой безопасности от киберпреступлений»
13.	30 ноября – День государственного герба Российской Федерации. Просмотр фильма из тематического цикла «ДНК России. Символы России»
ДЕКАБРЬ	
1.	2 декабря –участие в Республиканском обучающем семинаре в рамках бесшовного патриотического воспитания «С чего начинается Родина»
2.	3 декабря – День Неизвестного солдата. Тематическая беседа. Оформление стенда.
3.	4 декабря 2024г.- со студентами и учащимися приняли участие в Уроке Мужества, посвященному Дню Героев Отечества, по приглашению председателя

	кяхтинского землячества, активной родительницы Батомункуевой Л.Б.
4.	5 декабря 2024г.- состоялся финал Республиканского конкурса «Лучший студент СПО»
5.	6 декабря 2024г. – был организован Урок Мужества «Кто если не мы», посвященный Дню Героев Отечества.
6.	12 декабря – День Конституции Российской Федерации. Обучающиеся 8 класса приняли участие в патриотической акции «Мы-граждане России», торжественное вручение паспортов лучшим обучающимся Советского района г.Улан-Удэ.
7.	14 декабря – участие советника в региональной научно-практической конференции «Навигаторы детства-Новая философия воспитания»
8.	9 декабря – заседание киноклуба «Ревю». Участникам были представлены видеоматериалы про балет.
9.	16 – 19 декабря – в колледже были объявлены акция «Письмо воину-защитнику с новогодними поздравлениями» и сбор посылок для участников СВО на Новый год.
10.	20 декабря 2024г.- был организован Урок Мужества. Данное мероприятие провел председатель Союза солдатских родителей РБ, ветеран боевых действий Гильмуллин Р.Б. В конце встречи гостям были переданы 4 посылки и письма нашим воинам-землякам.
11.	22 декабря – праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь». Было организовано мероприятие «Семья и семейные традиции»: конкурс загадок, мозговой штурм, викторина «Семейные традиции на Руси», также дети подготовили концертные номера, для присутствующих взрослых были изготовлены открытки «Спасибо за жизнь»
12.	25 декабря – традиционная новогодняя Елка. Члены школьного совета и студенты 2 курса приготовили новогоднее представление «Бременские музыканты. Перезагрузка» Также подведены итоги за лучшее оформление кабинетов, окон и дверей.
13.	27 декабря – День спасателя. Для обучающихся была проведена интерактивная викторина «Безопасная елка» в преддверии новогодних праздников.

3
а 12
мес
яче
в
202
4
год
а
сов
етн

ик директора организовала и провела не менее 81 концепций Дня единых действий из всероссийского календаря воспитательной работы, привлекая коллег и активных родителей.

Также в организации мероприятий принимали участие классные руководители и сами обучающиеся. В течение года колледж принимал участие в различных проектах Росдетцентра, желающие принимать участие обращались к советнику директора за помощью.

Проводились родительские собрания в группах, на которых советник отвечал на волнующие родителей актуальные вопросы. Для улучшения воспитательного процесса в образовательном учреждении проводились заседания методических объединений и педсоветы, где советник директора выступала с докладом. В колледже действуют Школьный и Студенческий Советы колледжа и Совет общежития.

Функции разнообразны:

➤ планирование общеколледжных мероприятий (спортивные, культурно-массовые и

т.д.);

- помощь советнику директора в реализации мероприятий;
- осуществление контроля за их проведением;
- дежурство по колледжу;

Студент 3 курса Булчун Аюш был награжден благодарственным письмом МО и Н РБ как лучший студент СПО, студент 3 курса Павел Ирматов принял участие в I Республиканском конкурсе «Лучший студент СПО», студентка 2 курса Шарастепанова Тунгалаг удостоилась Республиканской стипендии в области культуры и искусств студентам профессиональных образовательных организаций на 2024-2025г., а также обучающийся 5/9 класса Оюн Ай-Хаан стал лауреатом Государственной премии в области поддержки талантливой молодежи за 2024г.

Одним из важных направлений в воспитательном процессе является профилактика правонарушений среди несовершеннолетних.

В первой половине 2019 года было разработано и введено в работу Положение с инструкцией «О порядке действий педагогических работников и других работников ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» по соблюдению прав и законных интересов несовершеннолетних, их защиту от всех форм дискриминации, физического или психического насилия, суицидальных действий, оскорбления, грубого обращения, сексуальной и иной эксплуатации», в 2024 году ведется работа согласно положению разработанной инструкции. Также в 2024 году было разработано положение о службе медиации, о психолого-педагогическом консилиуме

В данном направлении колледж осуществляет сотрудничество со старшим инспектором ОДН ОУУП и ПДН Управления МВД России по г. Улан-Удэ, майором полиции Е.Г. Басановой и Прокуратурой Советского района 1-м помощником прокурора М.Н. Юрьевой. Беседы, затрагивающие темы профилактики правонарушений проводятся согласно плану работы. Так же тематические беседы проводятся юриконсультантом колледжа, темы бесед: «Мы в ответе за свои поступки», «Безопасность в сети интернет», «Что такое терроризм» и «Диверсия - что это и что оно за собой влечет».

Ежедневно в колледже проводился мониторинг посещаемости, четвертной мониторинг успеваемости. Еженедельно отчеты посещаемости учащихся и студентов колледжа подаются в Комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав Советского района. В течение года в колледже работает Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних.

В течение всего года проводились классные часы и тематические беседы, затрагивающие Соблюдение ст. 10 Закона РБ «Об административных правонарушениях» (соблюдение комендантского часа), Правила внутреннего распорядка колледжа и интерната, профилактика краж сотовых телефонов и чужого имущества среди несовершеннолетних и т.д.

Инструктажи с обучающимися затрагивали темы безопасного поведения и предотвращения негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах.

Основной целью воспитательной работы интерната в 2024 году являлось создание благоприятной социально-психологической обстановки для развития и реализации творческих способностей, личностных качеств, способствующих успешной адаптации учащихся в сложных условиях современной действительности, формирование основ здорового образа жизни.

Для достижения этих целей решались следующие задачи:

- воспитание культуры поведения, умения и навыков самостоятельной жизни, создание условий для разностороннего развития личности;
- формирование у обучающихся ответственности за коллектив, за самого себя;
- развитие интереса к специальности, любви к выбранной профессии;
- создание благоприятных условий для успешной адаптации вновь принятых детей.

В первом полугодии 2024-2025 уч. году в интернате проживало 68 ребенок.
Состав детей (Бурятия, Тыва, Хакасия, Забайкальский край, Иркутск, Владивосток, Китай, Монголия)

Школьников: 50
Студенты: 18
Иностранцы: 8
Девочки: 44
Мальчики: 24
Возрастной состав 10-17 лет

Социальный статус детей проживающих в интернате:

- 1) Многодетные семьи- 44,2;
- 2) Воспитывают опекуны- 4,4%;
- 3) Дети участников СВО – 8,8 %;
- 4) Малообеспеченные семьи-22,4% .

С целью организации жизни и деятельности подростков, проживающих в интернате, на начало учебного года сформированы отдельные группы по возрастным категориям и распределены между воспитателями следующим образом:

- 1) Жигжитова А.В. - 2/6 класс, 4/8 класс, 2 курс, 3 курс.
- 2) Ламаева Т.Д. - 5/9 класс, 1 курс, иностранцы.
- 3) Бардueva Г.Ц. - 1/5 класс, 3/7 класс.

Основу воспитательной деятельности интерната составляли традиционные мероприятия:

- 1) День рождения интерната;
- 2) Новый год;
- 3) Сагаалган;
- 4) Праздник Последнего звонка.

Одной из причин сокращения количества мероприятий в интернате является деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с ДОО.

В течение всего учебного года велась совместная работа с медицинским работником колледжа. Дети постоянно находились под наблюдением, проводились беседы по возрастным категориям, контролировались санитарные нормы и требования по столовой и в интернате. Проводилась работа по профилактике асоциального поведения учащихся проживающих в общежитии-интерната и соблюдение Правил внутреннего распорядка в форме групповых и личных бесед с учащимися и их родителями.

Особое внимание уделялось профилактике дорожно-транспортного травматизма, поведению обучающихся в общественном транспорте, а также действию при возникновении ЧС и террористических актах.

Большая работа велась воспитателями и техническим персоналом интерната по созданию нормальных бытовых условий и благоприятной социально-психологической обстановки. Дети были размещены в комнаты по возрастным категориям. Для занятий были предоставлены читальный зал с библиотекой и интернетом, балетный зал, инструменты для занятий музыкой, а также обеспечены пятиразовым горячим питанием.

Воспитатели осуществляли индивидуальную и групповую работу с детьми:

- Контролировали соблюдение режима дня, посещение учебных занятий и экзаменов;
- Выполнение домашнего задания (самоподготовку);
- Соблюдение санитарного режима (чистота и порядок);
- Оказывали педагогическое руководство в организации отдыха, досуга, общения, разрешении споров и конфликтов детей;
- На протяжении всего учебного года вели индивидуальную работу с родителями, доводили до них информацию о состоянии здоровья, успеваемости, дисциплины, внешнего вида каждого ребенка.

4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение образовательного процесса по специальности 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» по качественному составу и базовому образованию соответствует требованиям ФГОС СПО.

По состоянию на конец отчетного периода в соответствии со штатным расписанием значится 111,50 единиц; фактически работают в колледже 81 человек, из них: штатных – 58 чел., совместителей – 22 чел.; 22 человека выполняют дополнительную работу в порядке совмещения должностей. Среднесписочная численность за 2024 год составила 65,2 единиц.

В колледже работает 48 педагогов, в т.ч. 19 совместителей (40 %).

В 2024 году было принято 30 человек и уволен 31 человек. Причины текучести кадров: уволено 23 человека (совместители в связи с истечением срочного трудового договора, вновь приняты с началом учебного года 22 совместителя), 7 человек по собственному желанию (1 для индексации пенсии, впоследствии 1 человек вновь принят на работу). Среди штатного педагогического состава текучесть кадров низкая, свыше половины педагогов работает в колледже более десяти лет.

Дополнительное высшее образование в отчетном году никто не получил. Обучения в аспирантуре, защиты докторских и кандидатских диссертаций не было.

Работники колледжа имеют следующие почетные звания:

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 2 чел.;
- Заслуженный артист РСФСР - 3 чел.;
- Народный артист РСФСР – 3 чел.;
- Народный артист Бурятской АССР/Республики Бурятия – 9 чел.;
- Заслуженный артист Бурятской АССР/Республики Бурятия – 11;
- Заслуженный артист Республики Саха (Якутия) – 1 чел.;
- Почетный работник СПО РФ – 2 чел.;
- Почетный работник общего образования РФ – 1 чел.;
- Заслуженный учитель Республики Бурятия – 1 чел.;
- Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия – 1 чел.;
- Заслуженный работник культуры Республики Бурятия – 8 чел.;
- Заслуженный работник культуры Республики Тыва – 2 чел.;
- Ученая степень кандидата культурологии – 1 чел.;
- Медаль ордена «Трудовая доблесть» - 5 чел.
- Государственная премия РБ в области литературы – 1 чел.

Доля педагогических работников с учеными степенями и званиями – 25 человек (52 %). 84% педагогических работников имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин.

В 2024 году 13 преподавателей прошли курсы повышения квалификации.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С 1 сентября 2024 г. согласно договору аренды от 23.07.2018 г., образовательный процесс проводится в здании ПОЧУ «Улан-Удэский торгово-экономический техникум», расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, Проспект Победы, 18.

Здание 1965 года постройки, общая площадь помещений, где расположены помещения БРХК составляет 1425,2 кв.м., в том числе площадь учебных помещений составляет 287,1 кв.м.; хореографические залы – 430,1 кв.м.; вспомогательные помещения (раздевалки, административные помещения, коридоры и пр.) – 572,0 кв.м.; гаражные боксы – 136,0 кв.м. В помещениях цокольного этажа расположены: гардероб для учащихся и педагогов, раздевалки для учащихся, душевые для учащихся, балетный зал. На первом этаже размещены: 6 учебных кабинетов, кабинет для индивидуальных занятий по фортепиано, 4 балетных зала, лаборантская, учительская, медицинский и процедурный кабинеты. В административном здании размещены: кабинет директора, административные помещения, гаражные боксы.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 31.12.2018 г. составляет 39355,0 тыс. руб., в том числе недвижимое имущество (здания и сооружения) 16488,1 тыс. руб., особо ценное движимое имущество (музыкальные инструменты, компьютеры, столовое оборудование, транспорт) 5274,0 тыс. руб. и иное движимое имущество (машины и оборудования, библиотечный фонд, производственный и хозяйственный инвентарь) 17 592,9 тыс. руб.

Учебные кабинеты математики и информатики, русского языка и литературы, истории, биологии, иностранного языка, грима полностью оборудованы школьной мебелью, интерактивными досками, видеопроекторами, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски, настольные зеркала и лампы для грима).

Компьютерный класс (кабинет математики и информатики) оборудован компьютерной техникой с подключением к сети Интернет, что позволяет проводить для обучающихся уроки математики и информатики в полном объеме. Также полностью оборудован школьной мебелью, интерактивной доской, видеопроектором, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски).

Балетные залы для занятий специальными дисциплинами оборудованы зеркалами, балетными станками, полы покрыты сценическим профессиональным линолеумом.

Для оснащения учебного процесса в колледже имеется 1 концертный рояль, 21 фортепиано.

В штате колледжа работают врач - педиатр и медицинская сестра, которые осуществляют динамическое наблюдение за детьми, проводят углубленный осмотр всех воспитанников колледжа, весенне-осеннюю витаминизацию, профилактические прививки в соответствии с календарем прививок. Медицинский и процедурный кабинеты оснащены современным медицинским оборудованием: медицинский шкаф, стерилизатор, медицинские аппараты, весы и облучатели.

В Колледже имеется гараж, 1955 года постройки, общей площадью 256,3 кв.м. и 3 автомобиля (автобус на 12 мест 2003 года приобретения, автобус «Мерседес-Бенц» на 19 посадочных мест 2015 года приобретения и грузовой автомобиль 2004 года приобретения), гаражные боксы – 136,0 кв.м. по адресу: Проспект Победы, 18.

Колледжу принадлежит общежитие-интернат, 1955 года постройки, общей площадью 1898,8 кв.м., на 60 мест, с комнатой отдыха, балетным и тренажерным залами, библиотекой и читальным залом с подключением к сети Интернет, медизолятором, душевыми комнатами. Имеется швейная мастерская по пошиву костюмов к спектаклям и концертам, костюмерная, воспитательская, прачечная.

Все здания колледжа находятся под охраной охранного агентства ООО «Щит и А».

В 2018 г. проведены ремонт, перепланировка цокольного этажа колледжа, по адресу Проспект Победы, 18:

- устройство дверных проемов, лестниц;
- снос перегородок, размещение раздевалок;
- пристрой тамбура;
- устройство балетного зала;
- устройство душевых кабинок;
- устройство приточно- вытяжной вентиляции;
- замена полового покрытия;
- устройство пандуса.

Проведены ремонт, перепланировка первого этажа колледжа по адресу Проспект Победы,

18:

- замена системы электроснабжения;
- замена системы водоснабжения;
- ремонт системы горячего и холодного водоснабжения;
- ремонт системы водоотведения;
- замена полового покрытия;
- устройство приточно-вытяжной вентиляции;
- установка окон из ПВХ;
- текущий ремонт помещений;
- переоборудование помещений под учебные классы;
- переоборудование кабинетов по балетные залы.

Все ремонтные работы на сумму 7023,5 тысяч рублей;

Произведен ремонт кровли и фасада интерната на сумму 4263,15602 тысяч рублей, ремонт в интернате на сумму 176,7 тысяч рублей.

В 2021 приобретены:

За счет субсидии на выполнение государственного задания:

- учебная литература на сумму 138,2 тысяч рублей;
- лобзик электрический на сумму 3,1 тысяч рублей.

За счет субсидии на иные цели (целевые средства):

- проектор на сумму 15,5 тысяч рублей;
- портативная аудиосистема на сумму 3,4 тысяч рублей.

За счет внебюджетных средств:

- стела стеклянная на сумму 8,5 тысяч рублей;
- колокольчик большой на сумму 0,8 тысяч рублей;
- видеокамера для охраны на сумму 38,6 тысяч рублей;
- компьютерное оборудование на сумму 22,0 тысяч рублей;
- радиосистема на сумму 20,5 тысяч рублей;
- доска магнитно-маркерная на сумму 6,0 тысяч рублей;
- пушки тепловые на сумму 6,5 тысяч рублей;
- диспенсер для туалетной бумаги на сумму 5,1 тысяч рублей;
- столы кухонные на сумму 2,8 тысяч рублей;
- торшер на сумму 3,3 тысяч рублей;
- хозяйственные инструменты на сумму (шуруповерт, бензопила, рубанок и т.д.) 41,9

тысяч рублей;

- хозяйственный инвентарь на сумму 1,8 тысяч рублей;
- электронасос, туалеты деревянные на сумму 34,2 тысяч рублей;
- ткани на сумму 75,2 тысяч рублей;
- лекарственные препараты на сумму 3,0 тысячи рублей,
- мягкий инвентарь в интернат на сумму 42,3 тысячи рублей.
- костюмы на сумму 206,3 тысяч рублей.

Выпускники колледжа безвозмездно купили кухонный гарнитур, мультиварку, пылесос, термосы в интернат, стулья, шторы в библиотеку, всего на сумму 130,3 тысяч рублей.

Безвозмездно передан на баланс колледжа ограждение на базе колледжа в с. Гремячинск на сумму 80,0 тысяч рублей.

В 2022 приобретены:

За счет субсидии на выполнение государственного задания:
учебная литература на сумму 108,1 тысяч рублей,

За счет субсидии на иные цели (целевые средства):

- арочные металлодетекторы и турникеты на сумму 455 тысяч рублей.
- кресло «Кокон» в количестве 2 шт. на сумму 40,0 тысяч руб.
- системный блок в количестве 3 шт. на сумму 392,8 тысяч рублей.
- стул в библиотеку в количестве 12 шт. на сумму 25,5 тысяч рублей.
- экран настенный на сумму 15,6 тысяч рублей.
- стул складной в библиотеку в количестве 10 шт. на сумму 26,2 тысяч рублей.
- ноутбук в количестве 6 шт. на сумму 448,8 тысяч рублей.
- компьютеры в количестве 12 шт. на сумму 958,8 тысяч рублей.
- интерактивную доску на сумму 293,0 тысяч рублей.
- МФУ цветной на сумму 79,4 тысяч рублей.
- МФУ в количестве 2 шт. на сумму 19,2 тысяч рублей.
- кондиционер на сумму 32,3 тысяч рублей.
- диван в количестве 11 шт. на сумму 182,8 тысяч рублей.
- кресло в количестве 2 шт. на сумму 24,0 тысяч рублей.
- стул в количестве 60 шт. на сумму 124,1 тысяч рублей.

- шкаф в количестве 30 шт. на сумму 314,8 тысяч рублей.
- кровать в количестве 22 шт. на сумму 253,3 тысяч рублей.
- двухъярусные кровати в количестве 8 шт. на сумму 159,3 тысяч рублей.
- тумбы прикроватные в количестве 60 шт. на сумму 156,2 тысяч рублей.
- тумба для ТВ на сумму 14,1 тысяч рублей.

За счет внебюджетных средств:

- кулер на сумму 8,02 тысяч рублей;
- оверлог на сумму 16,0 тысяч рублей.
- ножовка по дереву на сумму 1,3 тысяч рублей.
- электросчетчик на сумму 3,3 тысяч рублей
- чайник на сумму 1,4 тысяч рублей;
- вешалка напольная на колесах на сумму 1,0 тысяч рублей.
- кресло-кровать в количестве 2 шт. на сумму 15,5 тысяч рублей.
- стул в количестве 4 шт. на сумму 8,4 тысяч рублей.
- водосчетчик на сумму 1,9 тысяч рублей.
- светильник на сумму 1,9 тысяч рублей.
- планшет на сумму 16,0 тысяч рублей.
- маршрутизатор в количестве 3 шт. на сумму 10,5 тысяч рублей.
- огнетушитель в количестве 23 шт. на сумму 24,2 тысяч рублей.
- термопот на сумму 4,1 тысяч рублей.
- флаг на сумму 2,2 тысячи рублей;
- бубен на сумму 7,2 тысяч рублей;
- флеш - диск на сумму 0,5 тысяч рублей;
- хозяйственные инвентарь на сумму (мангал, шумовка, кочерга, совок и т.д.) 93,0 тысяч рублей;
- калькулятор на сумму 0,8 тысяч рублей.
- термопот на сумму 1,9 тысяч рублей.
- ткани, фурнитуру на сумму 94,1 тысяч рублей;
- лекарственные препараты на сумму 32,5 тысячи рублей.

В 2024 приобретены:

За счет субсидии на выполнение государственного задания:

- подушка в количестве 10 шт. на сумму 9,5 тысяч рублей,
- одеяло в количестве 20 шт. на сумму 24,0 тысяч рублей,
- матрац в количестве 10 шт. на сумму 21,5 тысяч рублей,
- КПБ в количестве 35 шт. на сумму 64,0 тысяч рублей.

За счет субсидии на иные цели (целевые средства):

- учебники в количестве 338шт на сумму 522,7 тысяч рублей.
- ноутбук в количестве 3 шт. на сумму 322,1 тысяч рублей.

За счет внебюджетных средств:

- чайник в количестве 2 шт. на сумму 3,1 тысяч рублей;
- водонагреватель в количестве 1 шт. на сумму 8,1 тысяч рублей;
- телефон в количестве 2 шт. на сумму 4,9 тысяч рублей;
- диктофон в количестве 14 шт. на сумму 2,1 тысяч рублей;
- ручной отпариватель в количестве 2 шт. на сумму 6,1 тысяч рублей;

- стенд в количестве 2 шт. на сумму 15,0 тысяч рублей;
- проектор в количестве 1 шт. на сумму 74,5 тысяч рублей;
- стойка для журналов в количестве 4 шт. на сумму 31,2 тысяч рублей;
- стенды в количестве 16 шт. на сумму 274,8 тысяч рублей;
- лекарственные препараты на сумму 10,6 тысяч рублей

ЧАСТЬ II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГАПОУ РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»
за 2024 календарный год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	134 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	134 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	19 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	9 чел./ 45 %
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	22/ 18 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	20,5 чел./ 62 %
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	46 чел./ 61 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	32 чел./ 67 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических	23 чел./ 48 %

	работников, в том числе:	
1.11.1	Высшая	18 чел./38 %
1.11.2	Первая	5 чел./10 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	72 чел./85, 4 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	97295,0 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1692,1 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	187,3 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	88,4%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,77 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,23 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	60 чел./100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	-
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.5.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение	-

	квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	
--	--	--

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты самообследования Колледжа позволяют сделать следующие выводы:

1. Система управления Колледжа совершенствуется с учетом современных требований и в соответствии с Уставом. В Колледже имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Колледжа соответствует законодательству Российской Федерации.

2. Образовательная деятельность соответствует реализуемым ГОС и ФГОС:

- содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса в Колледже обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых ГОС и ФГОС;
- обеспечивается функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- реализуемые образовательные программы и качество подготовки выпускников обеспечивают востребованность выпускников Колледжа;
- актуальной задачей поддержания качества кадрового обеспечения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ГОС и ФГОС является организация планомерного повышения квалификации преподавателей.

3. Методическая работа и творческая деятельность соответствуют приоритетным направлениям деятельности Колледжа:

- Колледж имеет педагогический потенциал для осуществления методической и творческой деятельности;
- актуальной задачей дальнейшего развития Колледжа является стимулирование преподавателей к более активному участию в научной деятельности и публикации методических разработок;
- успешно осуществлялась творческая деятельность Колледжа.

4. Воспитательная работа в Колледже ведется в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и направлена на создание условий для развития личности.

5. Финансово-хозяйственная деятельность Колледжа соответствует требованиям законодательства Российской Федерации.

Самой острой проблемой БРХК является ситуация со зданием учебного корпуса по ул. Ербанова, 3. В 2018 году ООО «Сейсмостроем» было проведено инженерно-техническое обследование, в результате которого здание было признано ограничено - работоспособным и Колледж, по настоящее время, вынужден осуществлять образовательный процесс в арендуемом здании ТЭТ, где остро ощущается проблема нехватки учебных площадей, в т.ч. балетных залов.

В планах Колледжа:

- работа по выделению финансовых средств для разработки проектно-сметной документации для строительства нового учебного здания колледжа с общежитием;
- разработка дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Искусство балета» для детей Республики Бурятия;
- лицензирование программы начального общего образования в качестве базы для реализации вышеуказанной предпрофессиональной программы.

